

Chère Madame,

Je n'ai pas pris le temps de m'arrêter après le spectacle en cette fin de journée...

... mais je voulais tout de même communiquer le BONHEUR que j'ai eu face à cette pièce !! Quelle joie, du théâtre pareil !!!

Les comédiennes et comédiens étaient tellement bons chacun dans leur rôle – pour avoir travaillé avec des personnes souffrant d'autisme, c'était bluffant !! Quels personnages attachants, avec toute leur faiblesse humaine, mais tout l'Amour dont ils sont capables ! Quels beaux moments de tendresse ! Quelles idées géniales – les scènes figées avec les jeux de lumière, le Tetris lumineux, les gens dans le train et dans le métro !!!

Je n'en reviens pas ! C'était merveilleux !!!! Je suis tout ému en vous écrivant ces quelques lignes bien maladroitement.

Qu'il est rassurant de se dire qu'un jour Netflix mourra... et que le théâtre lui survivra !

Vraiment, MERCI de proposer de tels bijoux à des écoles !!

A l'année prochaine, j'espère.

Bien amicalement,

Un enseignant de l'EPAI

Une semaine déjà a passé, il n'est cependant jamais trop tard pour dire MERCI.

L'expérience théâtrale vécue jeudi passé a marqué les apprenant.e.s présents, et nous aussi !
Vous nous avez permis de vivre un grand moment.

Nous avons le plaisir de partager avec toi quelques retours,

« c'était la première fois mais c'est un coup de foudre et je sais que je vais retourner souvent »

« au théâtre, il y avait beaucoup d'émotion »

« au début, j'ai eu peur mais après j'ai beaucoup aimé »

« on peut refaire ! »

Voilà ! cette idée des billets suspendus est formidable.

Encore merci à toute l'équipe et à Julien !

Chère Marie-Claude,
merci infiniment pour votre accueil si chaleureux, généreux et amical.
J'ai beaucoup, beaucoup aimé le spectacle qui est remarquable, quelle joie, quelle générosité!
Je suis enchantée!
A une autre fois j'espère,
Bien à vous

Un petit mail pour vous remercier de votre invitation et accueil lors du bord de scène du "Bizarre incident ...". Au risque de me répéter, cette pièce est puissante et importante, elle permet divertissement, réflexion et sensibilisation sur un sujet si important. Merci de l'avoir mise au programme. En y repensant, après coup, on aurait envie (voir besoin...) que tous les CO/Collèges/HES puissent la recevoir, que cette génération (et leurs enseignants...) puisse bénéficier d'une sensibilisation à l'autisme "systématique" . J'imagine bien que c'est un peu illusoire, mais j'espère en tout cas que cette pièce continuera de vivre, de se promener en Suisse Romande ou ailleurs. D'ailleurs, Valérie Cuenod me disait hier que le thème du 2 avril prochain en Suisse romande était de sensibiliser les soignants/hôpitaux à l'accueil des personnes TSA dans les soins, on aurait envie qu'ils commencent tous par voir la pièce avant de se lancer dans de grandes théories, discours, cours, etc.

En tout cas, belle suite à cette pièce et à toute l'équipe, je vous laisse leur transmettre une dernière fois mes remerciements et encouragements pour la suite.

Bonjour,

Un petit mail pour vous remercier de votre invitation et accueil lors du bord de scène du "Bizarre incident ...". Au risque de me répéter, cette pièce est puissante et importante, elle permet divertissement, réflexion et sensibilisation sur un sujet si important. Merci de l'avoir mise au programme. En y repensant, après coup, on aurait envie (voir besoin...) que tous les CO/Collèges/HES puissent la recevoir, que cette génération (et leurs enseignants...) puisse bénéficier d'une sensibilisation à l'autisme "systématique" . J'imagine bien que c'est un peu illusoire, mais j'espère en tout cas que cette pièce continuera de vivre, de se promener en Suisse Romande ou ailleurs. D'ailleurs, Valérie Cuenod me disait hier que le thème du 2 avril prochain en Suisse romande était de sensibiliser les soignants/hôpitaux à l'accueil des personnes TSA dans les soins, on aurait envie qu'ils commencent tous par voir la pièce avant de se lancer dans de grandes théories, discours, cours, etc.

En tout cas, belle suite à cette pièce et à toute l'équipe, je vous laisse leur transmettre une dernière fois mes remerciements et encouragements pour la suite.

Meilleures salutations.

Chère Geneviève, chers participants au spectacle,

Je tenais à vous remercier tous très chaleureusement pour votre accueil et pour nous avoir laissé de la place dans votre théâtre. Quelle belle expérience !

Je garderai un souvenir lumineux de ces moments.

Et si vous partez en tournée... je transmettrai volontiers l'information auprès de mon réseau.

Merci encore de tout cœur.

En pensées avec vous pour cette dernière soirée au théâtre des Osses.

Cordialement,