

AUX ARTS ETC... PRÉSENTE:

«DADA OU LE DÉCRASSAGE DES IDÉES REÇUES»

AU CABARET VOLTAIRE, ZURICH

WWW.AUXARTSETC.CH

La plate-forme culturelle pour Zurich et sa région

AUX ARTS ETC... PRÉSENTE:

«DADA OU LE DÉCRASSAGE DES IDÉES REÇUES»

LE 18 JANVIER 2017 À 20H
14H: REPRÉSENTATION POUR LES CLASSES
Production: Centre dramatique fribourgeois -
Théâtre des Osses

Dada ou le décrassage des idées reçues met en son et en mouvement des textes puisés chez Francis Picabia, Tristan Tzara, Hugo Ball, André Breton, Guillaume Apollinaire, Emmy Hennings, Jean Arp. C'est un voyage exploratoire et jouissif dans le monde délirant des artistes dadaïstes qui — sans s'en douter — ont créé l'un des mouvements d'avant-garde les plus importants du monde!

Dada oder die Entrümpelung des Denkens ist das Resultat einer mehrmonatigen Recherche im Bereich der poetischen Sprachlehre des Dadaismus, verglichen mit unseren heutigen Gewohnheiten. Geneviève Pasquier hat mit ihrer Inszenierung gesprochene und gesungene Texte, Tanz und visuelle Darbietungen vermischt.

En français, mit mehrsprachigen Elementen

Mise en scène & montage: Geneviève Pasquier
Scénographie: Wyna Giller et Geneviève Pasquier
Régie: Philippe Botteau et Eloi Gianini
Avec: Mathias Demoulin, Valérie Liengme, Jonas Marmy

Organisation et informations: www.auxartsetc.ch
Réservations: allo@auxartsetc.ch
Billets: Fr. 30.— (Elèves à 14h: Fr. 15.—)
Âge: à partir de 14 ans.
Matériel pédagogique préparé par l'Université de Fribourg

AVEC LE SOUTIEN DE LA
FONDATION OERTLI ET DES
LECTEURS D'AUX ARTS ETC.

WWW.AUXARTSETC.CH
La plate-forme culturelle pour Zurich et sa région

prohelvetia