

THEATRE DES OSSES

Direction artistique: Véronique Mermoud

**SAISON
1999/2000**

**Fondation du Théâtre des Osse
4, rue Jean Prouvé
CH-1762 Givisiez/ Fribourg**

Tél 026 466 13 15 Fax 026 466 62 32

« LE CAFE LITTERAIRE »

Durant la saison 1999/2000, nous fêterons les 20 ans du Théâtre des Osses. Ce sera l'occasion de célébrer la vitalité des artistes de notre pays ! Pour ce faire, durant toute la saison théâtrale, nos soirées « LE CAFE LITTERAIRE » seront consacrées aux poètes suisses. Le choix est vaste et riche, les acteurs et les musiciens accompagnateurs seront très fiers de donner une voix à ces écrivains du silence.

LE DEROULEMENT DE LA SOIREE

- dès 18h00 repas
pris ensemble dans la cafétéria
du Théâtre des Osses à Givisiez
- dès 19h15 soirée-lecture
Durée approximative (1h30 à 2h00)

Découverte de quelques textes courts de différents auteurs (tels Bichsel ou Bille avec ses « 100 petites histoires ») sorte de fil rouge de ces soirées qui débiteront toutes ainsi.

- L'auteur du jour.
- A propos de l'auteur (avec différents intervenants, idéalement l'auteur s'il est vivant).
- La page du lecteur (une personne du public veut que les acteurs lisent quelque chose qu'elle aime particulièrement ; ou lire elle-même).
- Journal et correspondances (d'auteurs divers, exemple : journal de G. Roud, correspondances entre Roud et Chappaz, Ansermet et Ramuz ou Dürrenmatt et Frisch, etc.).

Différents comédiens et musiciens participeront aux lectures.

INFORMATIONS GENERALES

Prix des places :

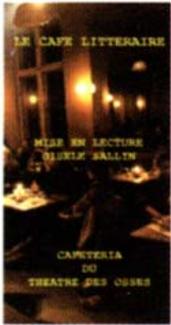
- Lecture : frs. 16,-
- Repas : frs. 10,- (boissons en sus)
- Abonnement aux lectures : 85,-
- Abonnement : lectures + repas : 140,- (boissons en sus)

RESERVATIONS : 026/ 466 13 14

Dans ce calendrier, les spectacles se déroulant au Théâtre des Osses sont signalés par une trame grise

SEPTEMBRE 99

**THEATRE
DES OSSES**

Lu		6	13	20	27
Ma		7	14	21	28
Me	1	8	15	22	29
Je	2	9	16 à 16h00 Conférence de presse & « Le Café Littéraire »	23	30
	« Le Café Littéraire » bénéficie d'un soutien de l'Association des Amies et Amis du Théâtre des Ossez		La Cafétéria accueille les soirées « Le Café Littéraire » et on peut y déguster un petit repas auparavant	 <p>Emile Gardaz sera présent et nous parlera de son ami Jean Villard-Gilles</p> 	
Ve	3	10	17	24	
Sa	4	11	18	25	
Di	5	12	19	26	

1979-1999

**THEATRE
DES OSSES**

20 ans de parcours théâtral

« Le Théâtre d'Emma Santos »

Interprété par
Véronique Mermoud



1979



« Le Théâtre d'Emma Santos »

Mis en scène par
Gisèle Sallin

OCTOBRE

Le Triomphe de l'Amour	Lieu	Horaire	Réservations
vendredi	8 1 ^{ère} Givisiez	20h00	026 466 13 14
samedi	9 Givisiez	20h00	026 466 13 14
dimanche	10 Givisiez	17h00	026 466 13 14
vendredi	15 Givisiez	20h00	026 466 13 14
samedi	16 Givisiez	20h00	026 466 13 14
dimanche	17 Givisiez	17h00	026 466 13 14
dimanche	24 Bâle	19h30	061 295 11 33
mercredi	27 Sion	20h15	027 323 45 61
vendredi	29 Avenches	20h30	026 676 99 22
samedi	30 Givisiez	20h00	026 466 13 14
dimanche	31 Givisiez	17h00	026 466 13 14

« Le Triomphe de l'Amour »

de
Marivaux

Une production du Théâtre des Osses

Mise en scène de Gisèle Sallin

Scénographie de Jean-Claude De Bemels

avec
(par ordre d'entrée en scène)

Phocion : Sylviane Tille
Hermidas : Emmanuelle Ricci
Arlequin : Paolo Dos Santos
Dimas : Marc Beaupré
Agis : Christophe Sermet
Léontine : Irma Riser
Hermocrate : Bernard Escalon

« LE CAFE LITTERAIRE »

Svpl. voir informations données en septembre

OCTOBRE 99

**THEATRE
DES OSSES**

Je		7	14 « Le Café Littéraire »	21	28
				Une soirée consacrée principalement à Georges Haldas	
Ve	1	8 Première « Le Triomphe de l'Amour »	15 « Le Triomphe... »	22	29 Avenches « Le Triomphe... »
					
Sa	2	9 « Le Triomphe... »	16 « Le Triomphe... »	23	30 « Le Triomphe... »
Di	3	10 « Le Triomphe... »	17 « Le Triomphe... »	24 Bâle « Le Triomphe... »	31 « Le Triomphe... »
Lu	4	11	18	25	
Ma	5	12	19	26	
Me	6	13 « Le Café Littéraire » à Sierre 	20	27 Sion « Le Triomphe... »	

**THEATRE
DES OSSES**

1979-1999

20 ans de parcours théâtral

« Solange et Marguerite »
de Jean-Pierre Gos



1980-1981



« S. Corinna Bille »
de
S. Corinna Bille

NOVEMBRE

Le Triomphe de l'Amour		Lieu	Horaire	Réservations
samedi	6	Givisiez	20h00	026 466 13 14
dimanche	7	Givisiez	17h00	026 466 13 14
jeudi	11	Bulle	20h30	026 912 80 22
vendredi	12	Givisiez	20h00	026 466 13 14
samedi	13	Givisiez	20h00	026 466 13 14
dimanche	14	Givisiez	17h00	026 466 13 14
samedi	20	Farvagny (horaire à préciser)		026 411 27 37
vendredi	26	Winterthur	20h00	052 267 66 80
samedi	27	Givisiez	20h00	026 466 13 14
dimanche	28	Givisiez	17h00	026 466 13 14

« LE CAFE LITTERAIRE »

Svpl. voir informations données en septembre

	NOVEMBRE 99		THEATRE DES OSSES		
Lu	1	8	15	22	29
Ma	2	9	16	23	30
Me	3	10	17	24	
Je	4	11 Bulle « Le Triomphe... »	18 « Le Café Littéraire »	25	
	En collaboration avec 	L'auteure du jour sera Marguerite Burnat-Provins		En photographie : La comédienne Ange Fragnière	
Ve	5	12 « Le Triomphe... »	19	26 Winterthur « Le Triomphe... »	
Sa	6 « Le Triomphe... »	13 « Le Triomphe... »	20 Farvagny « Le Triomphe... »	27 « Le Triomphe... »	
			Diffusion de la soirée « Le Café Littéraire » sur Espace 2 18h05 Emission « Entre les lignes »		
Di	7 « Le Triomphe... »	14 « Le Triomphe... »	21	28 « Le Triomphe... »	

1979-1999

**THEATRE
DES OSSES**

20 ans de parcours théâtral

« Medea »
de
Jean Vauthier



1982



« Allume
la rampe,
Louis »
de Anne-
Marie Yerly &
Gisèle Sallin

DECEMBRE

Le Triomphe de l'Amour		Lieu	Horaire	Réservations
mardi	7	Genève	20h00	022 320 50 01
mercredi	8	Genève	19h00	022 320 50 01
jeudi	9	Genève	19h00	022 320 50 01
vendredi	10	Genève	20h00	022 320 50 01
samedi	11	Genève	20h00	022 320 50 01
dimanche	12	Genève	17h00	022 320 50 01
mardi	14	Genève	20h00	022 320 50 01
mercredi	15	Genève	19h00	022 320 50 01
jeudi	16	Genève	19h00	022 320 50 01
vendredi	17	Genève	20h00	022 320 50 01
samedi	18	Genève	20h00	022 320 50 01
dimanche	19	Genève	17h00	022 320 50 01
lundi	20	Vevey	20h00	021 923 60 55
mardi	21	Givisiez	20h00	026 466 13 14
mercredi	22	Givisiez	20h00	026 466 13 14
lundi	27	Givisiez	20h00	026 466 13 14
mardi	28	Givisiez	20h00	026 466 13 14
mercredi	29	Givisiez	20h00	026 466 13 14
vendredi	31	Givisiez		026 466 13 14
		et fête du réveillon		

DECEMBRE 99

**THEATRE
DES OSSES**

Lu		6	13	20 Vevey « Le Triomphe... »	27 « Le Triomphe... »
Ma		7 Genève « Le Triomphe... »	14 Genève « Le Triomphe... »	21 « Le Triomphe de l'Amour »	28 « Le Triomphe... »
					
Me	1	8 Genève « Le Triomphe... »	15 Genève « Le Triomphe... »	22 « Le Triomphe de l'Amour »	29 « Le Triomphe... »
Je	2	9 Genève « Le Triomphe... »	16 Genève « Le Triomphe... »	23	30
Ve	3	10 Genève « Le Triomphe... »	17 Genève « Le Triomphe... »	24	31 « Le Triomphe... »
Sa	4	11 Genève « Le Triomphe... »	18 Genève « Le Triomphe... »	25	Fête du Réveillon
Di	5	12 Genève « Le Triomphe... »	19 Genève « Le Triomphe... »	26	

1979-1999

**THEATRE
DES OSSES**

20 ans de parcours théâtral

1988



« Antigone
de Sophocle »
traduction
André Bonnard

1989



« Les Enfants de
la Truie » de
G.Sallin & M-
H.Gagnon

« Les Femmes
Savantes » de
Molière



1990

JANVIER

Emilie ne sera plus jamais
cueillie par l'anémone

		Lieu	Horaire	Réservations
mardi	18	Genève	20h30	022 310 37 59
mercredi	19	Genève	19h00	022 310 37 59
jeudi	20	Genève	19h00	022 310 37 59
vendredi	21	Genève	20h30	022 310 37 59
samedi	22	Genève	20h30	022 310 37 59
dimanche	23	Genève	17h00	022 310 37 59
mardi	25	Genève	20h30	022 310 37 59
mercredi	26	Genève	19h00	022 310 37 59
jeudi	27	Genève	19h00	022 310 37 59
vendredi	28	Genève	20h30	022 310 37 59
samedi	29	Genève	20h30	022 310 37 59
dimanche	30	Genève	17h00	022 310 37 59

Ulysse

mardi	11	Genève	19h00	022 735 79 24
mercredi	12	Genève	15h00	022 735 79 24
samedi	15	Genève	17h00	022 735 79 24
dimanche	16	Genève	17h00	022 735 79 24
mardi	18	Genève	19h00	022 735 79 24
mercredi	19	Genève	15h00	022 735 79 24
samedi	22	Genève	17h00	022 735 79 24
dimanche	23	Genève	17h00	022 735 79 24
mardi	25	Genève	19h00	022 735 79 24
mercredi	26	Genève	15h00	022 735 79 24
samedi	29	Genève	17h00	022 735 79 24
dimanche	30	Genève	17h00	022 735 79 24

« LE CAFE LITTERAIRE »

Svpl. voir informations données en septembre

Dès le 1er janvier vous pourrez vous informer sur le
Théâtre des Osses en consultant son site Internet

JANVIER 2000

**THEATRE
DES OSSES**

Ve		7	14	21 Genève « Emilie... »	28 Genève « Emilie... »
Sa	1 dès cette date Les Osse sur Internet	8 	15 Genève « Ulysse »	22 Genève « Emilie... » « Ulysse »	29 Genève « Emilie... » « Ulysse »
Di	2 Dessin de Julie Delwarde pour « Ulysse »	9	16 Genève « Ulysse »	23 Genève « Emilie... » « Ulysse »	30 Genève « Emilie... » « Ulysse »
Lu	3	10 THEATRE AM STRAM GRAM	17	24 Genève « Ulysse »	31
Ma	4	11 Genève « Ulysse »	18 Genève « Emilie... » « Ulysse »	25 Genève « Emilie... » « Ulysse » « Emilie... » une pièce de Michel Garneau. Une coproduction	
		Les Osse sur Internet		THEATRE DES OSSES	
Me	5	12 Genève « Ulysse »	19 Genève « Emilie... » « Ulysse »	26 Genève « Emilie... » « Ulysse »	
Je	6	13 « Le Café Littéraire »	20 Genève « Emilie... »	27 Genève « Emilie... »	
			L'auteur du jour : Maurice Chappaz		

**THEATRE
DES OSSES**

1979-1999

20 ans de parcours théâtral

1991



« Le Bal des
Poussettes » de
Gisèle Sallin &
Marie-Hélène
Gagnon

FEVRIER

Emilie ne sera plus jamais
cueillie par l'anémone

15-26

Lieu

Québec

Horaire

Réservations

Ulysse

mardi	1	Genève	19h00	022 735 79 24
mercredi	2	Genève	15h00	022 735 79 24
samedi	5	Genève	17h00	022 735 79 24
dimanche	6	Genève	17h00	022 735 79 24
mardi	8	Genève	19h00	022 735 79 24
mercredi	9	Genève	15h00	022 735 79 24
samedi	12	Genève	17h00	022 735 79 24
dimanche	13	Genève	17h00	022 735 79 24
mardi	15	Genève	19h00	022 735 79 24
mercredi	16	Genève	15h00	022 735 79 24
samedi	19	Genève	17h00	022 735 79 24
dimanche	20	Genève	17h00	022 735 79 24
samedi	26	Givisiez	17h00	026 466 13 14
dimanche	27	Givisiez	17h00	026 466 13 14

« LE CAFE LITTERAIRE »

Svpl. voir informations données en septembre

	FEVRIER 2000		THEATRE DES OSSES		
Lu		7	14	21 Québec « Emilie... »	28
Ma	1 Genève « Ulysse »	8 Genève « Ulysse »	15 Genève « Ulysse » Québec « Emilie »	22 Québec « Emilie... »	29
	Véronique Mermoud interprète Uranie 		Dans la pièce « Emilie ne sera plus jamais cueillie par l'anémone »	Yvette Théraulaz interprète Emilie 	
Me	2 Genève « Ulysse »	9 Genève « Ulysse »	16 Genève « Ulysse » Québec « Emilie... »	23 Québec « Emilie... »	
Je	3	10	17 « Le Café Littéraire »	24 Québec « Emilie... »	
			Deux auteurs pour cette soirée : Sylviane Dupuis et Pierre Voelin	La mise en lecture est due à Gisèle Sallin 	
Ve	4	11	18 Québec « Emilie... »	25 Québec « Emilie... »	
Sa	5 Genève « Ulysse »	12 Genève « Ulysse »	19 Genève « Ulysse » Québec « Emilie... »	26 « Ulysse » Québec « Emilie... »	
Di	6 Genève « Ulysse »	13 Genève « Ulysse »	20 Genève « Ulysse » Québec « Emilie... »	27 « Ulysse »	

1979-1999

THEATRE DES OSSES

20 ans de parcours théâtral

1993/1994

« Phèdre »
de
Jean Racine



« L'École
des
Femmes »
de
Molière

MARS**Emilie ne sera plus
jamais cueillie
par l'anémone**

	Lieu	Horaire	Réservations
mercredi	1 Longueuil-Montréal (éventuellement le 2.3.)		
jeudi	9 Sherbrooke		
vendredi	10 Sherbrooke		
samedi	11 Sherbrooke		

Ulysse

samedi	4 Givisiez	17h00	026 466 13 14
dimanche	5 Givisiez	17h00	026 466 13 14
samedi	18 Givisiez	17h00	026 466 13 14
dimanche	19 Givisiez	17h00	026 466 13 14

Frank V

mardi	21 Bienne	20h15	032 322 10 20
jeudi	23 Joué-lès-Tours (F - Tours)		02 47 53 61 61
vendredi	24 Joué-lès-Tours (F - Tours)		02 47 53 61 61
mardi	28 La Seyne-sur-Mer (F - Toulon)		04 94 06 84 00
jeudi	30 Bruxelles (B)		02 50 78 520
vendredi	31 Bruxelles (B)		02 50 78 520

« LE CAFE LITTERAIRE »

Svpl. voir informations données en septembre

MARS 2000		THEATRE DES OSSES			
Lu		6	13	20	27
Ma		7	14	21 Bienne « Frank V »	28 La Seyne sur Mer « Frank V »
			« Frank V » de Dürrenmatt part en tournée		
Me	1 Longueil « Emilie... »	8	15	22	29
Je	2 Longueil « Emilie... » sous réserve	9 Sherbrooke « Emilie... »	16 «LeCaféLittéraire» Tous les autres...	23 Joué-les-Tours « Frank V »	30 Bruxelles « Frank V »
Ve	3	10 Sherbrooke « Emilie... »	17	24 Joué-les-Tours « Frank V »	31 Bruxelles « Frank V »
Sa	4 « Ulysse »	11 Sherbrooke « Emilie... »	18 « Ulysse »	25	
		Une scénographie de Julie Delwarde		Un texte de Isabelle Daccord	
Di	5 « Ulysse »	12	19 « Ulysse »	26	

1979-1999

THEATRE
DES OSSES

20 ans de parcours théâtral

« Diotime et
les Lions » de
Henry Bauchau



« Le Grabe »
de
Isabelle
Daccord

1994/1995



« Arlequin
poli par
l'Amour »
de
Marivaux

AVRIL

Frank V		Lieu	Réservations
samedi	1	Bruxelles (B)	02 50 78 520
mardi	4	Annemasse (F)	04 50 43 24 24
jeudi	6	Pont-de-Claix (F - Grenoble)	04 76 98 40 40
vendredi	7	Pont-de-Claix (F - Grenoble)	04 76 98 40 40
samedi	8	Pont-de-Claix (F - Grenoble)	04 76 98 40 40
vendredi	28	Belfort (F)	03 84 29 58 76

« LE CAFE LITTERAIRE »

Svpl. voir informations données en septembre

Le Théâtre des Osses est devenu une
Fondation reconnue d'utilité publique
en novembre 1996.

Les statuts de la Fondation stipulent
qu'elle doit développer un théâtre de
haut niveau professionnel dans le
canton de Fribourg. Un théâtre qui a le
mandat d'effectuer un travail de
création, de formation, et montrer ses
spectacles en Suisse et à l'étranger.

AVRIL 2000

**THEATRE
DES OSSES**

Ve		7 Pont-De-Claix « Frank V »	14	21	28 Belfort « Frank V »
Sa	1 Bruxelles « Frank V »	8 Pont-De-Claix « Frank V »	15	22	29
					
Di	2	9	16	23	30
Lu	3	10	17	24	
Ma	4 Annemasse « Frank V »	11	18	25	
Me	5	12	19	26	
Je	6 Pont-De-Claix « Frank V »	13	20	27	

**THEATRE
DES OSSES**

1979-1999

20 ans de parcours théâtral

1996

1997

1998

« Eurocompatible »
de
Anne Jenny &
Gisèle Sallin

« Le Malade
Imaginaire »
de
Molière

« Frank V »
de
Friedrich
Dürrenmatt



MAI

Frank V

Lieu

Horaire

Réservations

jeudi	4 Mont-St-Aignan (F - Rouen)	21h00	02 35 74 18 70
vendredi	5 Mont-St-Aignan (F - Rouen)	21h00	02 35 74 18 70
mardi	9 Besançon (F)		03 81 88 55 11
mercredi	10 Besançon (F)		03 81 88 55 11
samedi	13 Givisiez		026 466 13 14
dimanche	14 Givisiez (à confirmer)		026 466 13 14

A la demande de l'Université de Fribourg
et grâce au soutien financier du Département
de l'Instruction Publique et des Affaires Culturelles
du Canton de Fribourg, ainsi que de la Loterie Romande :

un festival de théâtre sera organisé dans la première quinzaine de mai
dans le Grand Fribourg.

Les dates ne sont pas encore définitivement fixées.

Ce festival permettra de découvrir des spectacles de théâtre européens.

« LES OSSES ET LA CREATION
VALE EN SEPT TEMPS »

Ce livre est vendu au bénéfice du Fonds des Jeunes Artistes
Commandez-le au ☎ 026/ 466 13 15 (Frs. 35,-)

Ce fonds a pour but de proposer des emplois à des jeunes artistes de théâtre :
soit durant leur formation professionnelle, soit à la sortie de leur école.
L'objectif est de leur offrir la possibilité d'une expérience pratique,
indispensable à l'exercice des métiers du théâtre.

Il n'y a pas de cotisation fixée. Les dons sont libres. Les parrainages annuels
seront bienvenus.

Le Fonds des Jeunes Artistes a été lancé dans le cadre de la Fondation du
Théâtre des Osses en juin 1997 par trois cousins : Ernest Sallin, Liliane Sallin et
Gisèle Sallin. Ils concrétisent par là un des désirs de la Direction du théâtre et
expriment avec elle leur conviction qu'il faut apporter de toute urgence des
solutions pour que les jeunes artistes soient intégrés à leur profession dans des
conditions respectueuses.

MAI 2000

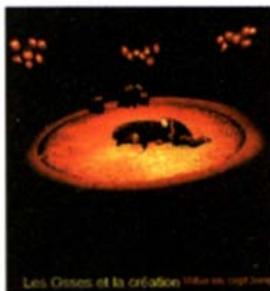
**THEATRE
DES OSSES**

Lu	1	8	15	22	29
			Organisation d'un Festival de théâtre européens		
Ma	2	9 Besançon « Frank V »	16	23	30
Me	3	10 Besançon « Frank V »	17	24	31
Je	4 Mont-St-Aignan « Frank V »	11	18	25	
	Et « Frank V » continue sa tournée				
Ve	5 Mont-St-Aignan « Frank V »	12	19 Décines « Frank V »	26	
Sa	6	13 Reprise « Frank V »	20	27	
Di	7	14 Reprise « Frank V » à confirmer	21	28	

1979-1999

**THEATRE
DES OSSES**

20 ans de parcours théâtral



Un livre



Une salle de spectacle



Une cafétéria

THEATRE DES OSSES

4, rue Jean Prouvé
CH-1762 Givisiez/Fribourg

 026/ 466 13 14

 026/ 466 62 32

Directrice artistique : Véronique Mermoud

Une équipe fixe

Des projets plein la tête

De la
Passion



Véronique
Mermoud
Direction
artistique



Marie-Claude
Jenny
Gestion et
comptabilité



Elisabeth
Iselin
Secrétariat



Jean-Christophe
Despond
Chef technique



Anne
Jenny
Direction
de
production

Des
partenaires précieux



BUNDESAMT FÜR KULTUR
OFFICE FEDERAL DE LA CULTURE
UFFICIO FEDERALE DELLA CULTURA
UFFIZI FEDERAL DA CULTURA
SWISS FEDERAL OFFICE OF CULTURE

et fidèles

Le Département de l'Instruction
Publique et des Affaires
Culturelles du Canton de
Fribourg

LOTÉRIE ROMANDE

La Commission
Culturelle
Intercommunale

PRO HELVETIA

Avec le soutien de
MIGROS
Pour-cent culturel

L'Association des Amies et Amis
du Théâtre des Osse

LA LIBERTÉ

Le Comité
d'Honneur de
la Fondation du
Théâtre des
Osse

ESPACE 2
Radio Suisse Romande

89.4 RADIO
FRIBOURG 90.2 RADIO
FREIBURG

CORODIS

COMMENT ARRIVER AU THEATRE DES OSSES - GIVISIEZ

- de l'autoroute venant de Lausanne :
sortie Fribourg-Centre, Avenches
- de l'autoroute venant de Berne :
sortie Fribourg-Sud, Avenches
sortir de la bretelle à droite

puis

(Vous êtes sur la semi-autoroute)
aux feux, tournez à gauche

* (1ère indication Théâtre des Osses)

Tout droit

Passez le rond-point et le passage à niveau

puis

1ère route à droite direction

Théâtre des Osses

Grand bâtiment blanc avec cheminée jaune
sur votre gauche

Entrée du Théâtre, No 2 au sous-sol

- de Fribourg Ville,

prenez la route du quartier du Jura (étang du Jura) direction Givisiez
aux feux de l'entrée sur la semi-autoroute
tournez à droite, direction Avenches puis
reprendre ci-dessus

Fribourg se situe à :

- ◆ 45 minutes de Lausanne
- ◆ 80 minutes de Genève
- ◆ 50 minutes de Neuchâtel
- ◆ 80 minutes de Bâle
- ◆ 80 minutes de Zürich

Association des Amies et Amis du Théâtre des Osses

*Le théâtre est une expérience qui se partage.
Il a besoin de nous et nous avons besoin de lui !*

**Vous qui aimez le théâtre en général, et appréciez
le Théâtre des Osses en particulier,**

vous pouvez soutenir l'un et l'autre en rejoignant l'Association des Amies et Amis du Théâtre des Osses pour la modique cotisation annuelle de frs. 25.--

**Devenez membre aujourd'hui déjà en complétant le verso de cette carte
et en nous l'envoyant par courrier ou par télécopie ☒ 026/ 322 75 00**

Je souhaite m'inscrire à l'AAATO

Nom :.....

Prénom :.....

Adresse :.....

NP et Localité :

Date :.....

Signature :.....



Madame

Anita Cotting

Présidente AAATO

Rue Jean Grimoux 22

1700 Fribourg