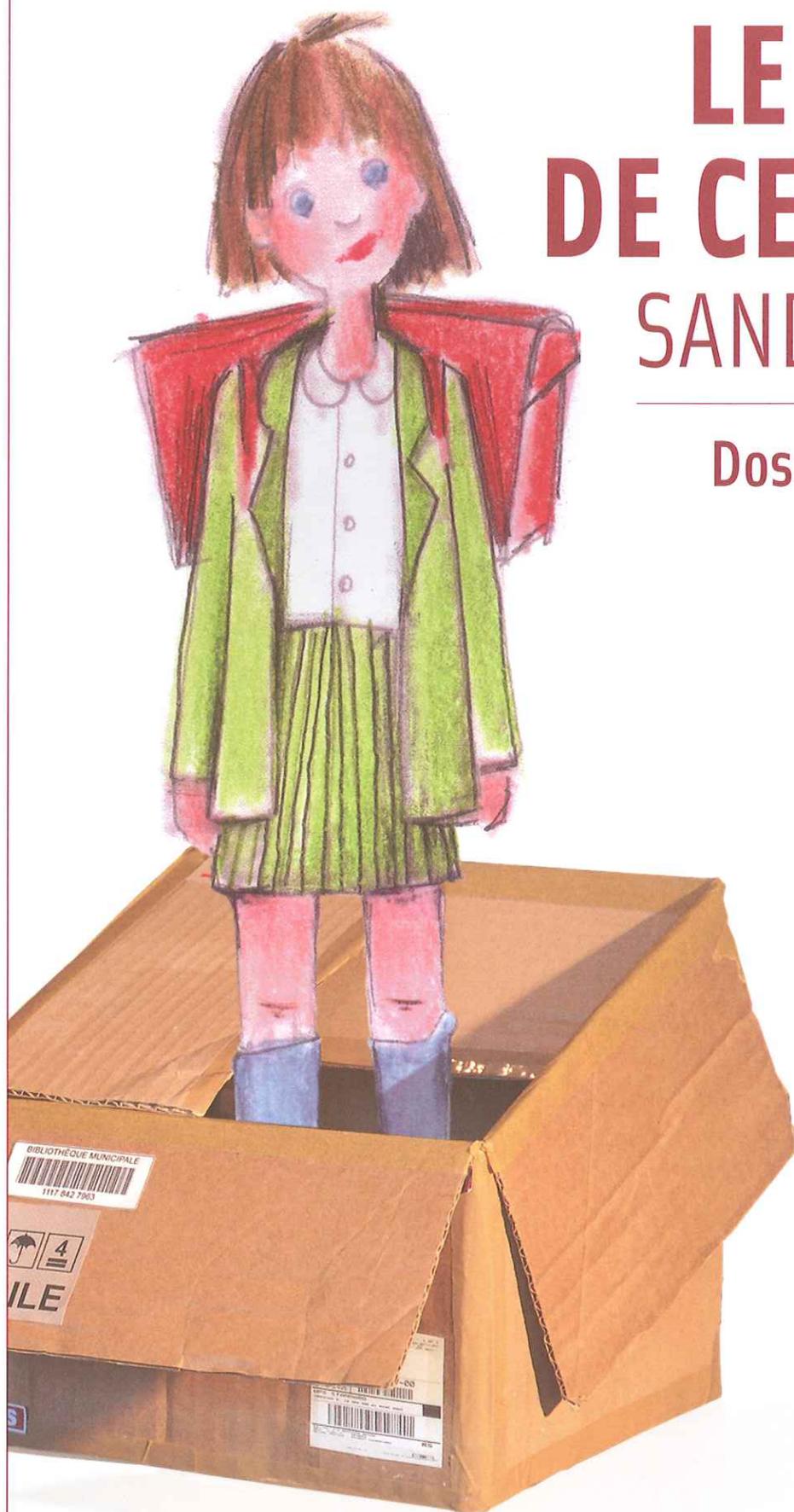


LE VOYAGE DE CELESTINE

SANDRA KOROL

Dossier pédagogique

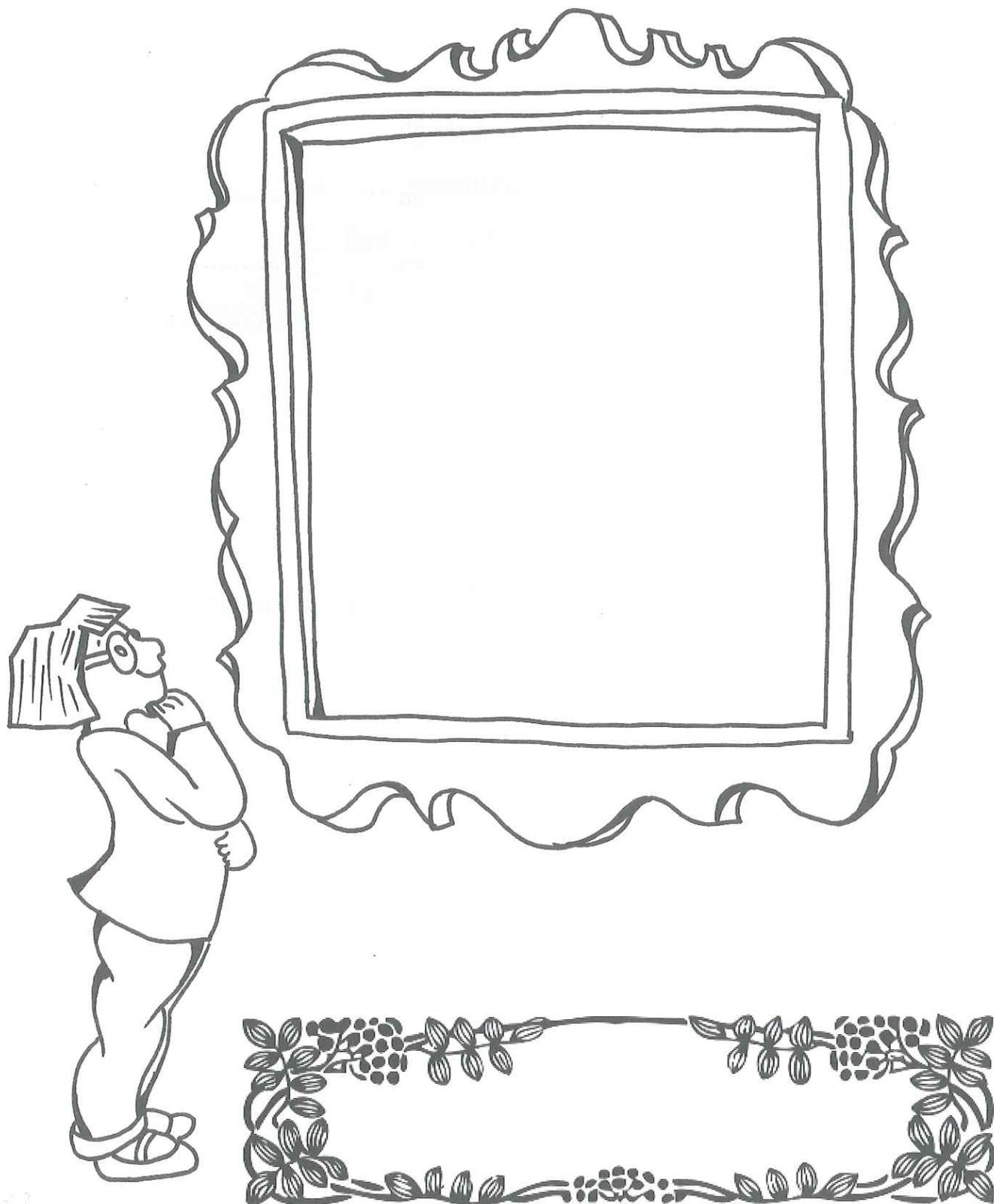


Production Cie de L'éfrangeté
en partenariat avec le Théâtre des Osses

L'imagination

F1

Dans ta tête, invente quelque chose qui sort vraiment de ton imagination. Ensuite, tu l'expliques à un ou une camarade qui doit dessiner dans ton cahier. Et toi tu rajoutes le titre.



Dans la pièce de théâtre, Célestine doit transformer

l'impossible

en

possible

On pourrait continuer ...

l'incroyable

en

.....

.....

en

pensable

.....

en

.....

.....

en

.....



La fée déglingue a un problème de prononciation. Elle dit :

Falut, Félestine ! Fa boume ?

Récris sa réplique corrigée. Lis les 2 versions.

.....

Et voici d'autres phrases à corriger et à lire.

Ze veuχ zouer à Zorro.

.....

Le grapeau observe de trapeau.

.....

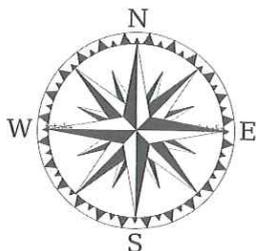
J'ai mangé des brunes brobrement.

.....

Ecris les premiers multiples de 4 dans les cercles.



Complète les expressions à l'aide des 3 premiers nombres de cette série.



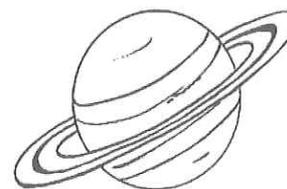
Les points cardinaux

Les travaux d'Hercule

Les éléments

Les apôtres

Les planètes



Les signes du zodiaque

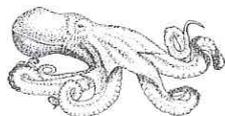
Les tentacules d'une pieuvre

Les saisons

Le Lac des Cantons

L'Hôtel des vents

Les mois de l'année



Les contes se terminent souvent par :

« Ils et eurent..... »

Est-ce que Célestine se marie à la fin du théâtre ?

Quand un couple fête ses 50 ans de mariage, entouré de ses enfants, on dit qu'il fête ses **noces d'or**.

A quel nombre d'années de mariage correspondent les noces de saphir, de cire, de soie ou de coquelicot ? Ce sont toujours des multiples de 4.

..... ans	les noces de ans	
..... ans	 ans	

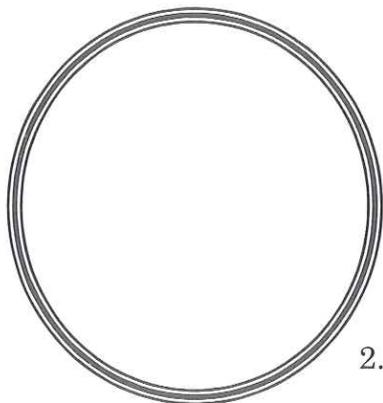
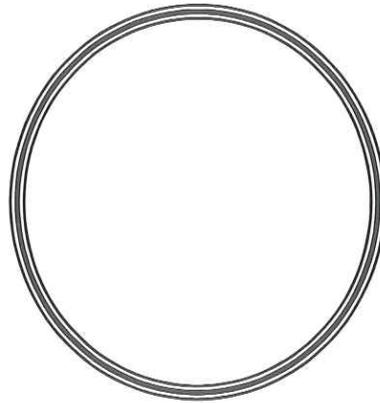
Les 4 éléments

F4

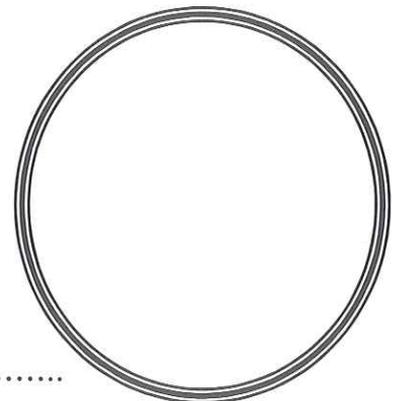
Autrefois, on pensait que le monde était composé de 4 éléments. Recherche leurs noms et inscris-les.

Dessine-les d'une façon stylisée dans les cadres ou fais des photos que tu découperas et que tu colleras.

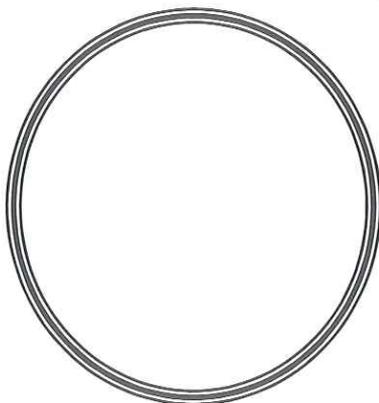
1.



2.



3.



4.

Seuls 3 d'entre eux apparaissent clairement dans le théâtre. A ton avis lequel manque ?

Par oral, décrivez la façon dont ils étaient représentés sur scène.

Quel élément n'est pas nommé clairement dans le théâtre ?

.....

Certains animaux existants ou imaginaires ont un rapport spécial avec cet élément. On dit qu'ils ont des pouvoirs. Renseigne-toi. Cherche un dessin les représentant et colle-les sur cette page.

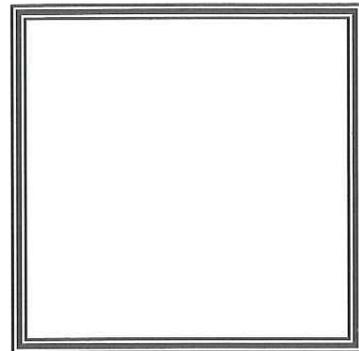
Que peux-tu dire du phénix et de la salamandre ?

Le phénix

Description

.....

.....



Légende

.....

.....

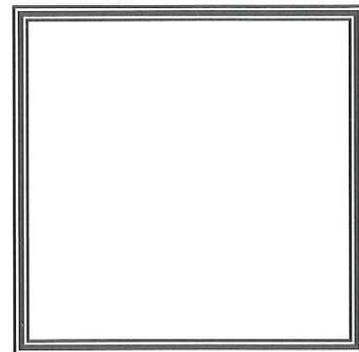
.....

La salamandre

Description

.....

.....



Légende

.....

.....

.....

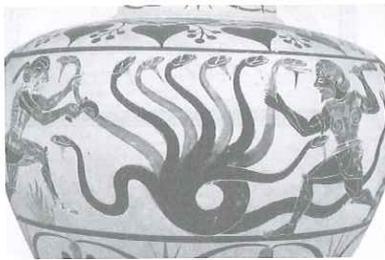
Les 12 travaux d'Hercule

F6

Selon la mythologie grecque, Hercule est un héros célèbre pour son courage, sa bravoure, sa force et ses exploits légendaires. C'est le fils de Zeus, le dieu principal et d'Alcmène, une simple mortelle.

Dans un accès de folie, il tua sa femme et ses enfants. Pour se repentir, il dut servir pendant douze années le roi de Tyrnanthe qui lui ordonna d'accomplir douze travaux. A la fin, il fut accepté parmi les dieux.

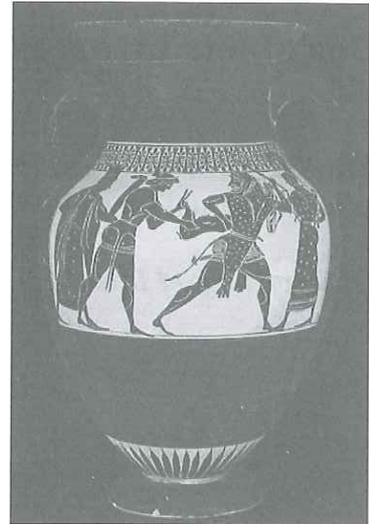
Recherche les 12 travaux qu'il a dû exécuter. Note-les au-dessous de l'illustration correspondante.



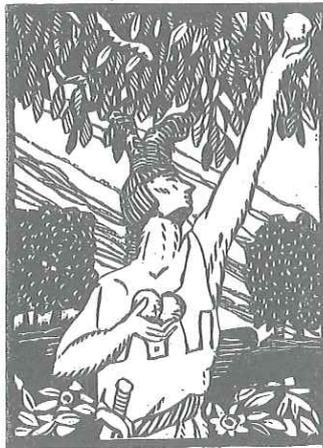
--	--	--



	<p><i>Il détourne 2 fleuves pour nettoyer les écuries d'Augias.</i></p>	
--	---	--



--	--	--



--	--	--

Combien d'épreuves a surmontées Célestine ?

.....

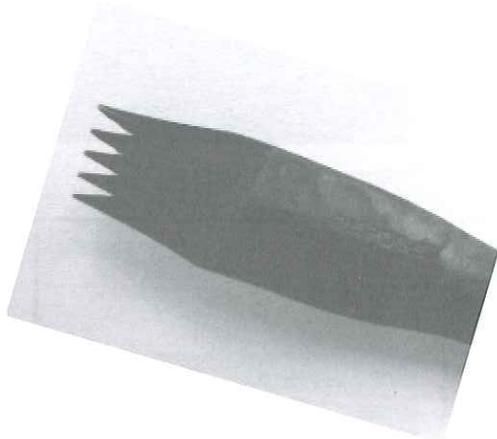
Expliquez oralement les épreuves qu'elle a surmontées pendant le théâtre.

Des objets bizarres

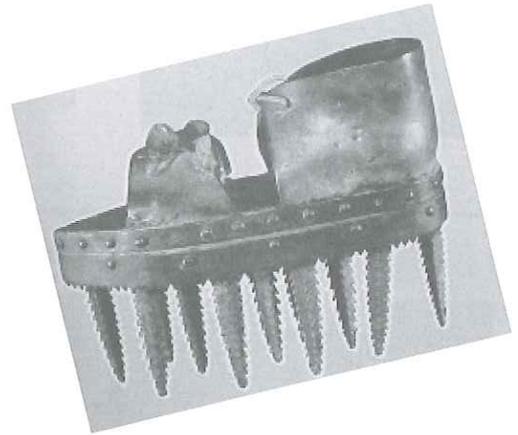
F7

Afin de surmonter son troisième défi, Célestine doit inventer un objet qui n'existe pas. Voici quelques objets bizarres. A quoi peuvent-ils servir ?

Observe bien et laisse courir ton imagination, puis écris à quoi ils servent.



.....
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....
.....

