

Anne JENNY

De: Anne JENNY [ajenny@theatreosses.ch] de la part de ajenny@theatreosses.ch

Envoyé: mardi, 10. novembre 2009 16:27

À: 'Jean-Claude De Bemels'

Objet: TR: Les accessoires Eco revisités- Etat au 10 novembre

De : Anne JENNY [mailto:ajenny@theatreosses.ch]

Envoyé : mardi, 10. novembre 2009 16:24

À : 'jc@sceno.eu'

Objet : Les accessoires Eco revisités- Etat au 10 novembre

Bonjour Jean-Claude,

Comme promis voici des nouvelles concernant les accessoires de Eco :

Première partie :

Elle arrive avec chariot ECOCULA porteur des caisses de stockage des langes, plus système de rangement des langes secs, pliage etc.

Elle a également pour la démonstration du système : une culotte en caoutchouc naturel avec les velcros pour la fixation des langes de coton.

Son costume est une combinaison de travail qui la transforme en machine-outil avec diffuseurs intégrés d'huiles essentielles, distributeurs à étiquettes et stylo également intégrés, le tissu ressemble à des cellules photovoltaïques, elle a un col large qui intègre des diodes rouges pour effet « chaleur ménopause » sur le visage à un moment donné. Elle a des chaussures type semelle arrondies pour marcher comme les Massais mais en version amplifiée. Sont intégrées au costume 2 boucles de ceinture avec texte défilant (rouge) qui donnent infos chiffrées techniques sur santé, température, % graminés, PIB etc (j'ai déjà 2 boucles du genre) Sur sa tête est fixé le capteur solaire version hélice ? (voir photo sur site Osses).

Deuxième partie :

Elle concasse avec les chaussures du gazon recyclées des morceaux de calcaire récupérés dans de vieux chauffe-eau afin d'en faire une poudre. Ensuite, cette poudre est mélangée dans une sortie de bétonnière » qui tourne assez lentement avec du sel – la bétonnière est actionnée par le pédalier du vélo de « Mondicompatible@ qu'elle actionne en pédalant quelques coups.

Ensuite elle prend le mélange poudreux obtenu, le mélange avec un liquide et le met dans des sortes de grandes éprouvettes qui se ferment et doivent être secouées rapidement , ce mouvement rapide est obtenu en faisant bouger les bâtons recyclés du gazon utilisés comme sur les machines de muscu « step » (mouvement avant-arrière comme les nordique-walkers).

Cette « secouette » transforme le précédent mélange en bicarbonate de soude qu'elle pourra ensuite conditionner dans des sachets, dans des bouteilles etc en le mélangeant à d'autres produits pour en faire des produits de soin corporels, ou de nettoyages etc etc naturellement tous des produits bio.

(éventuellement une bouteille en forme de vache, puisque les québécois appellent le bicarbonate de soude « la petite vache ».

Pendant la démonstration de la fabrication de ce bicarbonate de soude, elle raconte comment son Schatzeli et elle sont devenus Ecocompatibles en renonçant à leurs précédents projets business qui se sont plantés, puis en transformant leur maison (série de catastrophes car Schatzeli au début a tout voulu faire lui-même), elle fait également de la vente de ses produits en direct et fait des démos, comme le font les marchands de ce genre de produits miracles dans les stands des comptoirs et des marchés.

Sur son vêtement, encore non déterminé (éventuellement recyclage du tablier de Eurocompatible- à voir) sont fixées des boucles de ceinture avec texte défilant....vert (of course) – j'ai déjà deux boucles de ce type – qui font de la vente indirecte en indiquant les prix des produits, leurs pourcentages de biodégradabilité, etc etc.

(Idée à confirmer : elle communique avec Schatzeli à travers des tubes pneumatiques – fini les ordi et les natels à cause des mauvaises ondes- à un moment donné elle en reçoit beaucoup, ils sont «crachés » rapidement les uns derrière les autres.)

J'en suis là pour le moment – impros ce jeudi et jeudi prochain – te dirai si d'autres choses en sortent...

3^{ème} partie

Pour le moment garder la toile de toit comme décrite jusqu'ici.

On se verra le 26 après-midi Gisèle toi et moi et le 27 à 13h30 il y aura une lecture de la nouvelle maquette en présence de Tane, Mme Galeazzi, Gisèle, toi et moi.

Voilà, si tu as des questions n'hésite pas.

Des becs.

Anne

A n n e J e n n y

T él. +41 26 469 70 05

THÉÂTRE
CENTRE DRAMATIQUE
FRIBOURGEOIS
LES OSES