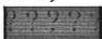


Jacques Prévert: fiche technique

- Décor : **nous amenons :**
2 tulles imprimés de 7.1m X 3.65m + tirage
2 sous-perches de 8m
2 tubes d'enroulements de 7,5m
1 table
2 chaises
1 machine à brouillard
divers tirages et accessoires
volume total de 4m³
- Loges :
équipées pour 4 comédiens avec douche
4 litres d'eau minérale par représentation et 4 linges de bains
- Plateau :
profondeur 7m minimum
ouverture cadre de scène 8m minimum
ouverture mur à mur 12m minimum
hauteur du gril technique 6m minimum
1 rideau de scène manuel
1 plancher noir
6 pins de 15 kg
prévoir guindes ou élingues pour fixer les sous-perches
lampes de coulisses bleus, sùr variateur
1 aspirateur
1 penderie à habits
- Studio noir :
1 fond noir, non plissé
1 pendrillonage à l'italienne, 5 plans, noirs, non plissés
3 frises noires, non plissées
- Sonorisation :
1 table de mixage, face + retours séparés, nous utilisons 2 entrées pour le lecteur CD
1 façade au cadre de scène (puissance selon salle)
2 retours de scène pendus sur porteuse (au lointain)
1 lecteur CD (**nous amenons**)
2 postes intercom (1 x plateau côté tirage du rideau, 1 x en régie)
- Eclairage :
1 régie à mémoire 48 circuits
46 circuits de 2kw
27 PC 1kw. Juliat
3 PC 650w. Juliat
3 découpes Juliat 613 1kw. et accessoires
10 découpes Juliat 614S 1kw. et accessoires
2 horiziodes 1kw. symétriques ou asymétriques
2 blondes 2kw. (**nous amenons**)
2 F1 (**nous amenons**)
4 Pieds hauteur : 
Black-Wrap et gaffer alu: indispensable
Gélatines LEE :

Les régies son et lumière seront « côte à côte » de façon qu'un seul régisseur puisse travailler dans la joie et la bonne humeur

Planning : Déchargement et montage le à
 personnel : déchargement, montage décor, studio noir...
 4 personnes, 3 services environ

Raccord le à
 personnel : 1 plateau, 1 son, 1 éclairage : 1 service

Démontage et chargement le à
 personnel : même personnel que pour le montage soit
 4 personnes, 2 h environ

DUREE DU SPECTACLE : 1^{ère} partie : 1h.
20 min. d'entracte
2^{ème} partie : 30 min.

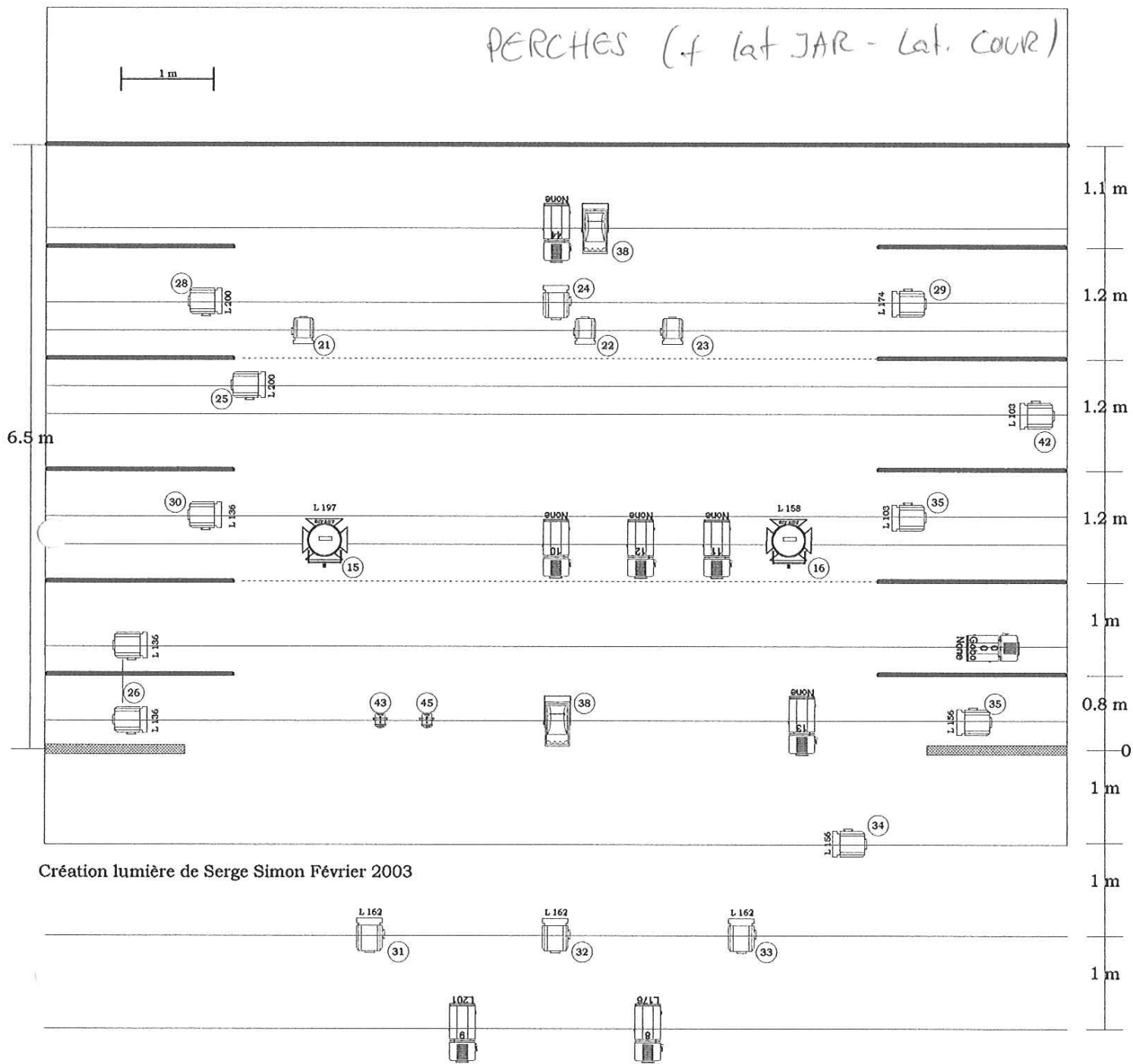
CONTACT : THEATRE DES OSSES
RUE JEAN PROUVE 2
1762 GIVISIEZ

DESPOND J.-CHRISTOPHE

TEL : 0041/26/ 466.17.14
FAX : 0041/26/ 466.62.32
GSM : 0041/79/701.31.46

10^e version

PERCHES (f lat JAR - lat. cour)



Création lumière de Serge Simon Février 2003

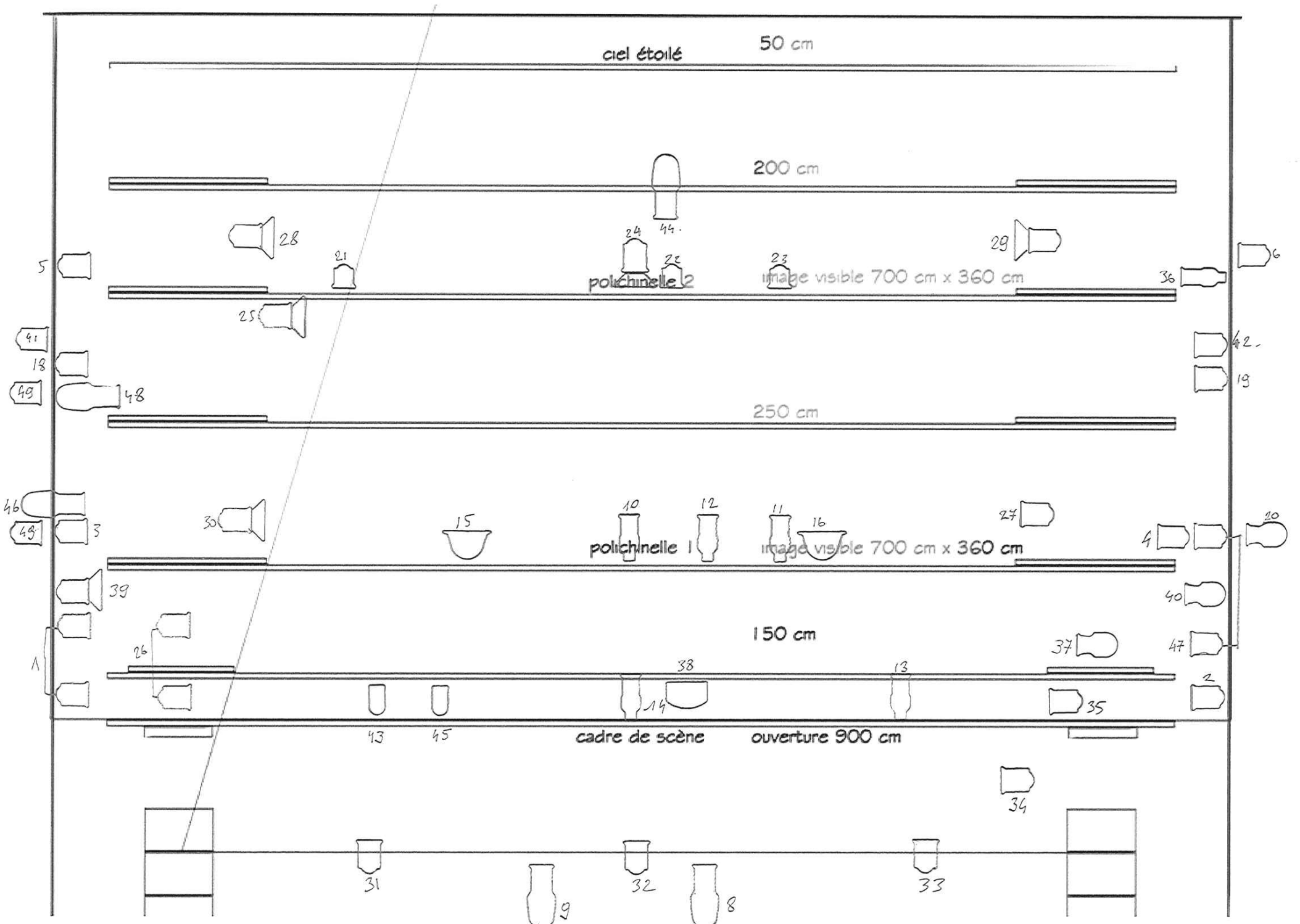
Spectacle Jacques Prévert
Mis en scène: Gisèle Sallin

CONTACT:

Théâtre des Osses_Rue Jean Prouvé 2
CH_1762 Givisiez

Régisseur: M. Clapottis Ernest
bureau + 41 26 666 77 88
portable + 41 79 666 77 88
e_mail: ernest@theatreosses.ch

	10 x	découpe 1kw. Juliat 614
	3 x	découpe 1kw. Juliat 613
	27 x	PC 1kw. Juliat
	27 x	PC 650w. Juliat
	2 x	horiziode symétrique 1kw.
	2 x	blonde 2kw. (nous amenons)
	2 x	BT F1 (nous amenons)



Jacques Prévert: PERCHES

1. 2 PC 1kw., 2 F1, 1 horiziodes, 1 découpe 614S
2. 2 pendrillons
3. 1 PC 1kw., 1 découpe 613
4. 2 pendrillons + 1 frise + 1 sous-perche + polichinelle + tirages
5. 2 blondes 2kw., 3 découpes 614S
6. 2 PC 1kw.
7. 2 pendrillons
8. 1 PC 1kw.
9. 1 PC 1kw.
10. 2 pendrillons + 1 frise + 1 sous-perche + polichinelle + tirages
11. 3 PC 650w., + tirage réveil
12. 3 PC 1kw.
13. 2 tirages « plumes »
14. 2 pendrillons + 1 frise
15. 1 découpe 614S, 1 horiziode + 2 retours
16. fond noir

Pendrillonage : ouverture entre pendrillons 7 mètres TRES PRECIS

2 perches en salle pour la lumière

N°	Type	Nb	Cont.	position	reglage -
1	PC 1000	2	200	Latéraux (1) 3 M 20 J	J → Cour fini au sol à Cour
2	PC 1000	1	W	latéral (1) 1 M 75 C	Cour → Jardin sous le sol.
3	PC 1000	1	W	Latéral (2) 1 M 65 J	J → C sous le sol contre le polichinelle 1
4	PC 1000	1	W	Latéral (2) 1 M 65 C	C → J sous le sol ressort le polichinelle 1
5	PC 1000	1	W	latéral (3) 1 M 65 J	J → C sous le sol ressort le polichinelle 2 -
6	PC 1000	1	W	latéral (3) 1 M 65 C	C → J. idem -
7	rien				
8	Découpe 614 5x	1	176	Face platos	rattrapage face plau.
9	Découpe 614 5x	1	201	Face platos	rattrapage face plau.
10	Découpe ST 23/50	1	W	Face fenêtre	fenêtre haut NET.
11	Découpe ST 27/50	1	W	Face Mansarde	Mansarde. NET.
12	Découpe ST 23/50	1	W	Face Fenêtre Grande	Fenêtre geranium NET.
13	Découpe ST 23/50	1	W	Face Fenêtre Bas	Bas NET
14	Découpe ST 23/50	1	W	Face Porte Jaune	ne SERT JAMAIS!!!
15	Blonde 2K	1	197	Polichinelle 2	Volets Haut et Bas (Flood)
16	Blonde 2K	1	158	Polichinelle 2	Volets Haut et Bas. (Flood)
17					
18	PC 1000	1	176	Latéral Platos 2 M 20	du Platos au Plajoud.
19	PC 100	1	200	Latéral Platos 2 M 20	idem -
20	Déc 6135	1	162	Latéral Platos 3 M	sur Eux De bout -
21	MINIM	1	W	douche Porte cochère	ne sert qu'aux Eclairz!
22	MINIM	1	W	douche Centre	△ Haute Geranium Niche
23	MINIM	1	W	douche Jardin Cour	fenêtre Cour.
24	PC 1000	1	W	douche Banc	Volets Face lointain -
25	PC 1000	1	200	Latéral Contre Jour	du Polichinelle 2 à la Face

26	PC 1000	2	136	Latéral Haut J	finissent sur rive Cour.
27	PC 1000	1	118 + 103	Latéral Haut C	du pied pendillon <u>C</u> à Jax en débordant sur la façade
28	PC 1000	1	200	Latéral Haut J	Couloir lointain J → C
29	PC 1000	1	174 ou 161 ?	Latéral Haut C	Couloir lointain C → J.
30	PC 1000	1	136	Latéral Haut J	du pied pendillon <u>à</u> Cour.
31	PC 1000	1	162	Face proche J	Bord Scène → loin sol
32	PC 1000	1	162	Face proche M	" " " "
33	PC 1000	1	162	Face proche C	" " " "
34	PC 1000	1	156	Latéral Face C	1 ^{er} plan latéral débordé sur mur cuisine
35	PC 1000	1	156	Latéral Face C 2 ^e	Suite de l'autre débordé sur fenêtre murs.
36	Découpe ST 23/50	1	W	Latéral (3) 1M.	sur rat palai etc. rase le tulle.
37	Découp 613s	1	W	Latéral (1) Haut C	1 ^{er} plan lat débordé sur fenêtre murs.
38	IODINE 1000	1	W	Centre face	service.
39	PC	1	W	Latéral (1) J 2M30	à ras du Tulle (1) Face
40	Découpe 613s	1	W	Latéral (1) C 2M20	à ras du Tulle (1) Face.
41	PC 1000	1	136	Latéral (2) Haut J	à ras du tulle (2) Face
42	PC 1000	1	103	Latéral (2) Haut C	à ras du tulle (2) Face.
43	F.1 (PIN SPOT)	1	W	douche 1 ^{er} plan	Pluies.
44	Découpe 614	1	W	douche 3 ^{er} plan	Banc
45	F.1 (PIN SPOT)	1	W	douche 2^e 1 ^{er} plan	Café etc.
46	Découpe 614	1	164	Latéral protos 2M15	Couloir devant sur Protos.
47	PC 1000	2	176	latéraux protos. 2M15	idem.
48	Découpe 614 PC 1000	1	156	latéral protos 2M70	idem.
49	PC 1000	2	200	latéral protos 2M20 2M70	idem

Relevé de conduite: Prévent

(1)

xi

seq	1	2	3	4	5	seq	6	7	8	9	10		
mem	1	2	3	4	5	mem	6	7	8	9	10	107	
in		5	5	5	4	in	6	6	7	9	5	5	
out		5	5	5	4	out	6	6	7	9	5	5	
	1	65	70	65	F	85	1	F	F	F	F	70	F
	2			30	30	35	2	20	10	30	20		30
	3					40	3		70	50			50
	4			70		80	4		70	50			50
	5						5						
	6						6						
	7						7						
	8						8						
	9						9						
	10						10						
	11						11						
	12						12						
	13						13						
	14						14						
	15						15					30	
	16						16					30	
	17						17						
	18						18						
	19						19						
	20						20						
	21						21						
	22						22						
	23						23						
	24						24						
	25						25						
	26	40	60	20	40		26					30	
	27						27					55	
	28						28						
	29						29						
	30						30					30	
	31		30	15	35		31	15	30				35
	32		25	25	25		32						
	33						33						
	34	70	80	60	70	60	34	30	50	40	40	45	60
	35		35	30		40	35	20	20	50	65	45	20
	36						36						
	37			35		35	37			40	40	50	
	38						38						
	39			40	25	25	39	25	25	45	45		
	40			40	25	25	40	25	40	35	35		
	41						41					80	
	42						42					30	
	43	25	30	35	20	15	43	F	60	25	25		60
	44						44						
	45	25	35	35	35		45	20	25				25
	46						46						
	47						47						
	48						48						

Relevé de conduite: Présent

(2)

seq	11	12	13	14	15	seq	16	17	18	19	20
mem	11	111	12	13	14	mem	15	16	116	117	17
in	3	2	2	2	2	in	2	2	2	3	6
out	3	2	2	2	2	out	2	2	2	3	6
1	40	40	40	40	40	1	40	40	70	40	30
2						2					
3						3					
4						4					
5			70			5					
6			70			6					
7						7					
8						8					
9						9					
10						10		20			
11	15					11					
12						12					35
13					20	13					
14						14					
15	30	30	30	30	30	15	30	30	30	30	30
16	30	30	30	30	30	16	30	30	30	30	30
17						17					
18						18					
19						19					
20						20					
21						21					
22						22		70		70	70
23	50					23					
24						24					
25						25				F	F
26						26				60	60
27	F	F	F	F	F	27	F	F	F	F	F
28						28					
29						29					
30	45	45	60	50	50	30	50	45		60	70
31						31				40	40
32						32					
33					50	33	50	50	50		
34			F	F	F	34	F	F	F	F	F
35	50	50	F	F	F	35	F	F	F	F	F
36					F	36				50	50
37	50	50	50	50	50	37	50	50	50	50	50
38						38					
39						39					
40						40					
41	80	80	80	80	80	41	80	80	80	80	80
42	30	30	30	30	30	42	30	30	30	30	30
43						43					
44						44					
45						45					
46						46					
47						47					
48						48					

Relevé de conduite: Présent

(3)

seq	21	22	23	24	25	seq	26	27	28	29	30
mem	18	19	20	21	22	mem	23	24	25	27	38
in	8	3	3	2	4	in	3	4	4	5	2
out	8	3	3	2	4	out	3	4	4	5	2
1	30	30	30	30	25	1	70	50	50		
2						2					
3						3					
4						4					
5						5					25
6						6					
7						7					
8						8					
9						9					
10						10					
11	20				17	11		20			
12	35					12	35	35			
13						13					
14						14					
15	30	30	30	30	35	15	40	40	40	20	25
16	30	30	30	30	25	16	15	15	15		
17						17					
18						18					
19						19					
20						20					
21						21					
22	35		F			22					
23						23		35			
24						24					
25	F	F	F	F	F	25	F	F	F		
26	60	60	35	35	30	26	30				
27	F	F	F	F	50	27	50	50	50		
28						28					
29						29					
30	60	70	70		30	30	50	60	45		
31	40	40				31					
32					40	32					
33	50	50	50	50	50	33					
34	F	F	F	F	75	34	F	F	F		
35	F	F	F	F	75	35	F	F	F		
36						36		30			50
37	50	50	50	50	70	37	50	50	50		
38						38					
39						39					
40	60					40					
41	80	80	80	80	80	41	20	20	80		
42	30	30	30	30		42	70	70	70		
43						43					
44						44					
45						45					
46						46					
47						47					
48						48					

Relevé de conduite:

Préent

(4)

seq	31	32	33	34	35	seq	36	37	38	39	40
mem	39	40	41	42	43	mem	44	45	46	47	48
in	3	3	2	1	1	in	1	2	3	4	5
out	3	3	2	1	1	out	1	2	3	4	5
1						1		10	15	20	15
2	10	10	25	25	25	2	25	25	25	25	25
3						3					
4						4					
5		80		F		5	70		F	F	F
6		80		F		6	70		F	F	F
7						7					
8						8					
9						9					
10						10					
11						11					
12						12					
13						13					
14						14					
15	10					15					
16						16					
17						17					
18						18					
19						19					
20						20					
21						21					
22						22					
23						23					
24						24			60	70	
25	30					25					
26						26					
27						27					
28				F		28	F				
29		F		F		29	F				
30						30					
31						31					
32						32					
33						33					
34						34					
35						35					
36		35		30		36			70	70	75
37						37					
38						38					
39	20	25	30	30	30	39	30	15	15	15	15
40	15	25	15	30	30	40	25	25	30	30	30
41						41					
42						42					
43						43					
44						44			20	50	
45						45					
46						46					
47						47					
48						48					

Relevé de conduite:

Prévent

(5)

seq	41	42	43	44		seq	47	48	49	50	
mem	49	50	52	55		mem	47	163	63	64	65
in	5	5	3	2		in		6	12	360	180
out	5	5	3	2		out		6	12	360	180
1	15	15	Noir			1					
2	25	25				2					
3						3					
4						4					
5	F					5					
6	F	F				6					
7						7					
8						8			25	35	
9						9		9			
10						10					
11						11					
12						12					
13						13					
14						14					
15						15					
16						16					
17						17					
18						18	5	10	F	F	
19						19	5	15	12	60	75
20						20					
21						21					
22						22					
23						23					
24	50					24					
25						25					
26						26					
27						27					
28						28					
29						29					
30						30					
31						31					
32						32					
33						33					
34						34					
35						35					
36	70	70				36					
37						37					
38				60		38					
39	15	15				39					
40	30	30				40					
41						41					
42						42					
43						43					
44	50					44					
45						45					
46						46			50	60	
47						47		F	F	F	
48						48			12	50	60
						49	90	10	15	70	90

Relevé de conduite:

Préjet

6

seq	51	52	53	54	55	seq	56	57				
mem	66	67	68	69	70	mem	72	73				
in	180	180	120	120	100	in	25					
out	180	180	120	120	100	out	25					
1						1	Noir					
2						2						
3						3						
4						4						
5						5						
6						6						
7						7						
8				35	25	8						
9	25					9						
10						10						
11						11						
12						12						
13						13						
14						14						
15						15						
16						16						
17						17						
18				F		18						
19	F	F			75	19						
20	65	F	80			20						
21						21						
22						22						
23						23						
24						24						
25						25		F				
26						26						
27						27						
28						28						
29						29						
30						30						
31						31						
32						32						
33						33						
34						34						
35						35						
36						36						
37						37						
38						38						
39						39						
40						40						
41						41						
42						42						
43						43						
44						44						
45						45						
46		85	70	30	F	46						
47	40	25	80	70	25	47						
48		75	F	70	F	48						
49	F	F	75	25	25	49						



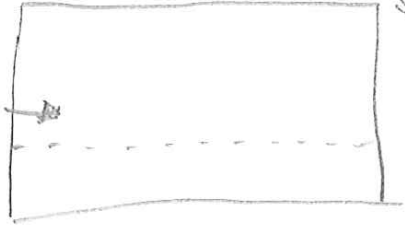

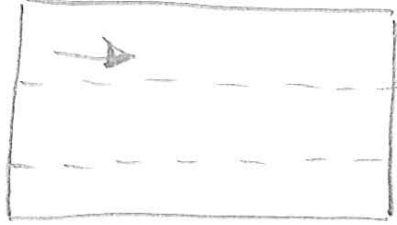
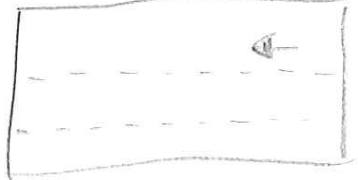

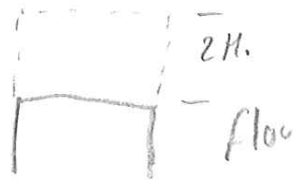
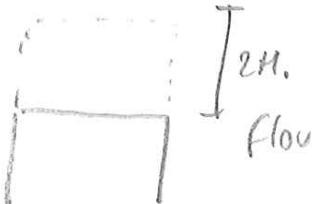
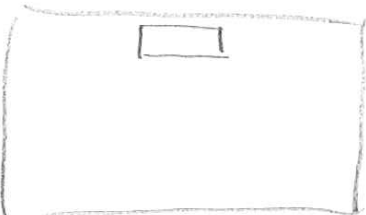
Relevé de conduite:

Présent

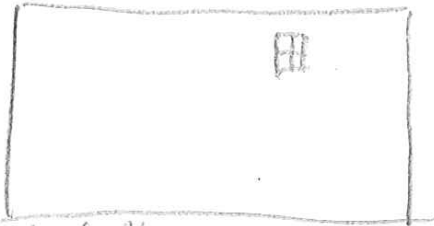
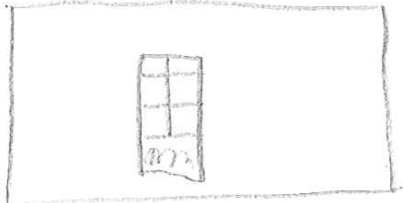
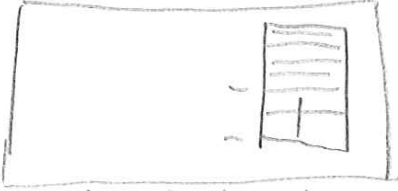

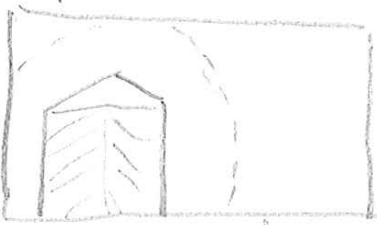
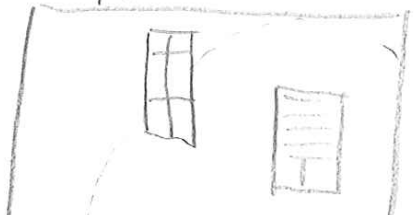



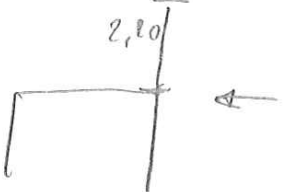
(7) Nos

seq	Master				seq				
mem	150	53	151	154	mem				
in	Service	Solut	Fact		in				
out					out				
1		F		Fach	1				
2					2				
3					3				
4					4				
5					5				
6					6				
7					7				
8					8				
9					9				
10					10				
11					11				
12					12				
13					13				
14					14				
15					15				
16					16				
17					17				
18					18				
19					19				
20					20				
21				F	21				
22					22				
23					23				
24					24				
25					25				
26		F			26				
27					27				
28					28				
29					29				
30					30				
31		75	F		31				
32		75	F		32				
33		75	F		33				
34		80			34				
35		80			35				
36					36				
37					37				
38	F				38				
39		80			39				
40		80			40				
41					41				
42					42				
43					43				
44					44				
45					45				
46					46				
47					47				
48					48				


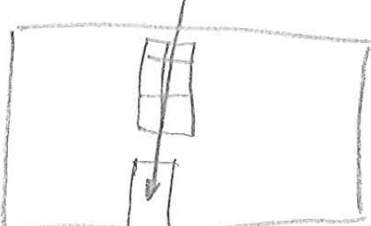
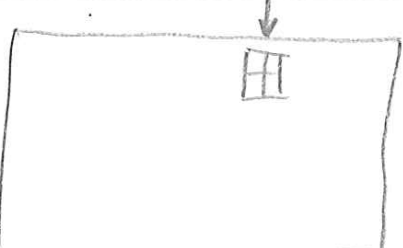


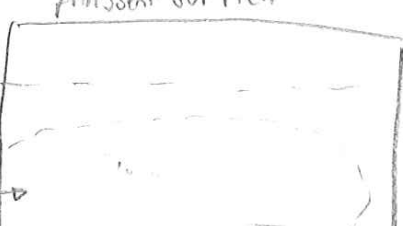

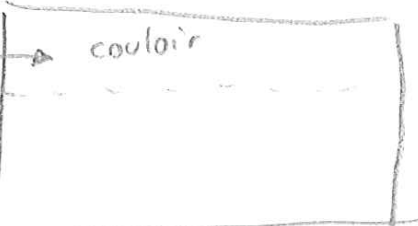
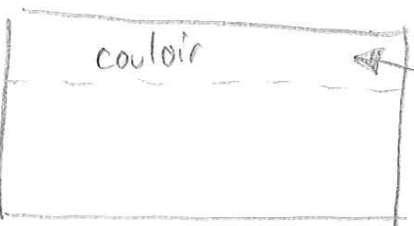

FICHE FOCCUS

<p>CH 1 2xpc</p>	<p>JAR à coure, fini au sol à coure</p>  <p>fiôle la toile</p>	<p>CH 2 1x pc</p> <p>Coure à JAR sans le sol</p>  <p>sans le toile</p>
<p>3 1pc</p>	<p>JAR à COUR sans le sol.</p> 	<p>4 1pc</p> <p>COUR à JAR, sans le sol</p>  <p>rasant le polichinelle</p>
<p>5</p>	<p>JAR à COUR, sans le sol</p> 	<p>6 1pc</p> <p>COUR à JAR sans le sol</p> 
<p>7</p>		<p>8 1x 614</p>  <p>2H. flou</p> <p>face platos</p>
<p>9 1x 614</p>	 <p>2H. flou</p> <p>face platos</p>	<p>10 1x 614</p>  <p>fenêtre net (avec cadre)</p>

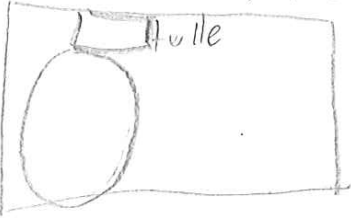
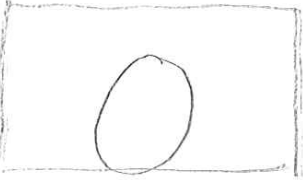
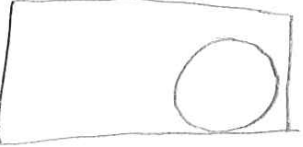
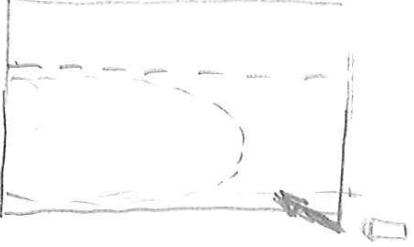
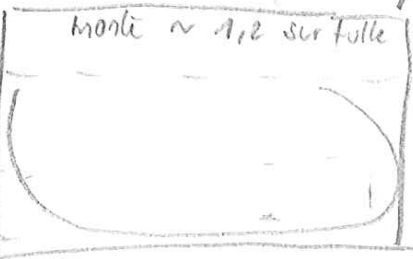


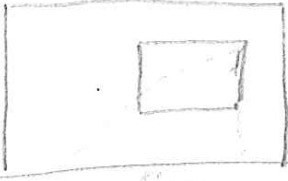
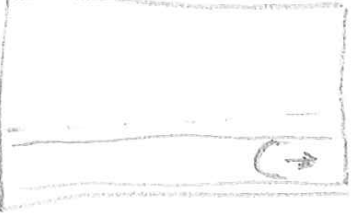

FICHE FOCCUS

<p>CH A1 A1 G14</p>	 <p>petite fenêtré net, avec cadre</p>	<p>CH A2 A1 G14</p>	<p align="center">avec cache</p>  <p>fenêtré marginale avec gèranium NET</p>
<p>A3 A1 G14</p>	<p>2^{ème} tulle</p>  <p>bas fenêtré net</p>	<p>A4</p>	
<p>A5 Blanc</p>	<p>face</p>  <p>+ 1 m. devant sur moquette</p>	<p>A6 Blanc</p>	<p>face</p>  <p>+ 1 m devant sur moquette</p>
<p>A7</p>		<p>A8 Pc 15m</p>	<p>Atlas</p> 
<p>A9 Pc 15m</p>		<p>20 G13</p>	

FICHE FOCCUS





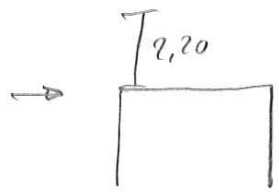
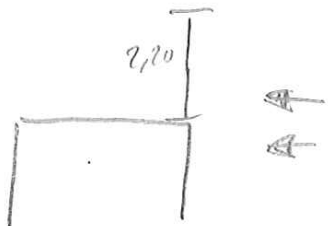

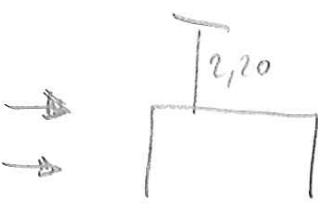

<p>CH</p> <p>21</p> <p>PC</p> <p>650</p>	<p>douche, éclair</p> 	<p>CH</p> <p>22</p> <p>PC</p> <p>650</p>	 <p>douche haut géranium + niche</p>
<p>23</p> <p>PC</p> <p>650</p>	 <p>douche réveil</p>	<p>24</p> <p>PC</p> <p>1000</p>	<p>sans toucher tulle et fond</p>  <p>douche banc</p>
<p>25</p> <p>1</p> <p>PC</p>	<p>du polichinelle à la face</p> 	<p>26</p> <p>2xPC</p> <p>JAR</p> <p>→</p>	<p>finissent sur rien</p> 
<p>27</p> <p>1PC</p>	<p>monte sur façade 2x2m</p> 	<p>28</p> <p>1PC</p>	<p>couloir</p> 
<p>29</p> <p>1PC</p>	<p>couloir</p> 	<p>30</p> <p>1PC</p>	<p>JAR à couvr,</p> 

FICHE FOCCUS

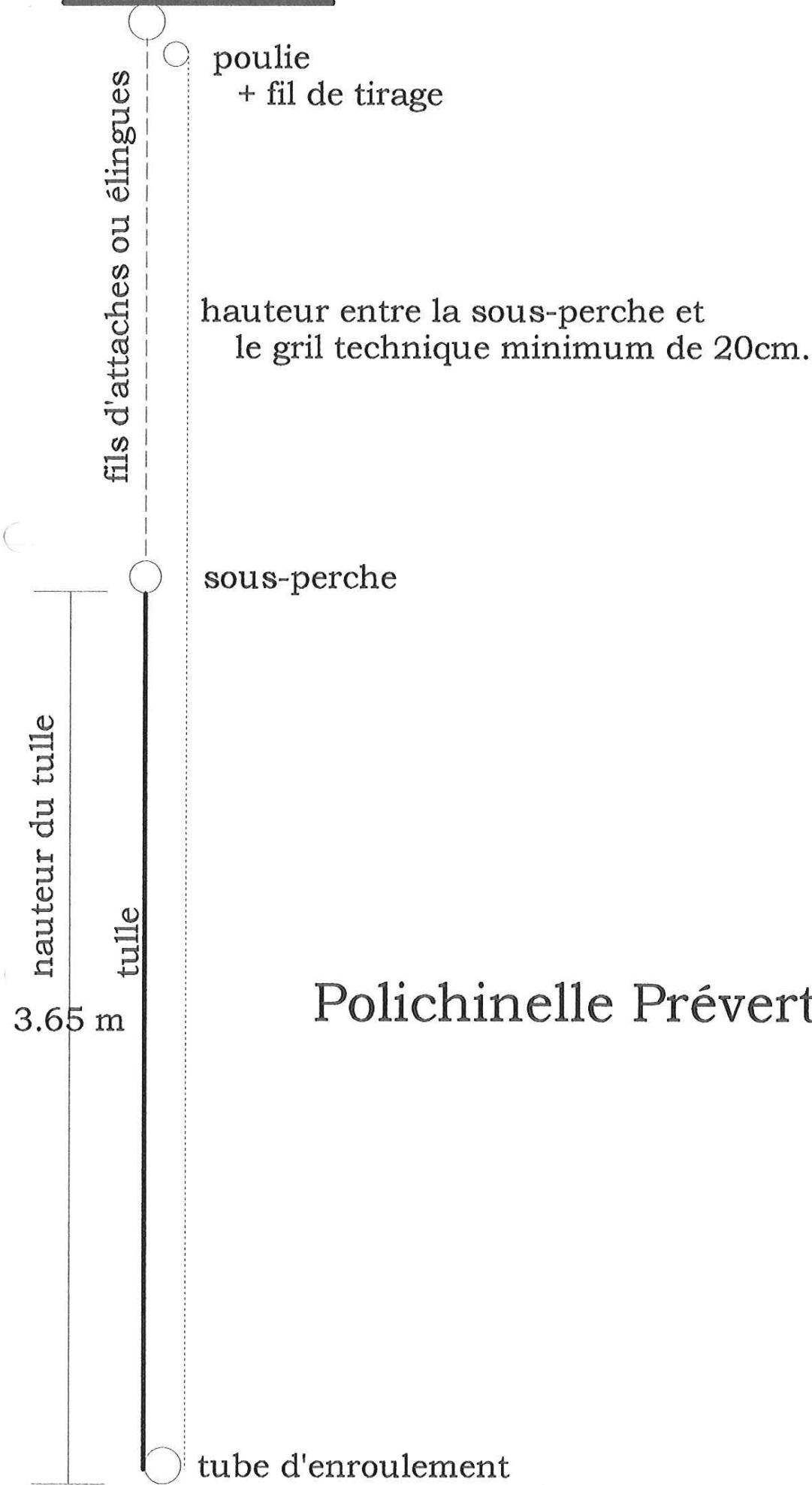
<p>CH 31</p>	<p>face JAR bord plateau ↑ tulle</p> 	<p>CH 32</p>	<p>face * bord plateau ↑ tulle</p> 
<p>33</p>	<p>face COUR bord plateau ↑ tulle</p> 	<p>34</p>	
<p>35</p>	<p>suite du 34 haut droit ↑ monté ~ 1,2 sur tulle</p> 	<p>36</p>	<p>sur rat balai</p> 
<p>37 1x 613</p>	  <p>flou</p>	<p>38</p>	<p>service plateau</p>
<p>39 1PC</p>	<p>rat du tulle</p> 	<p>40 1x 613</p>	<p>rat du tulle / flou</p> 


FICHE FOCCUS



CH		CH	
42 1 PC	 <p>sur du tulle et vas face</p>	41 1 PC	
43 1x AF1	<p>douche sur cage</p> 	44 1x 614	<p>sans toucher tulle et bare</p>  <p>douche bare</p>
45 1x AF1	<p>douche tasse...</p> 	46 614	
47 2 PC REV		48 614	
49			

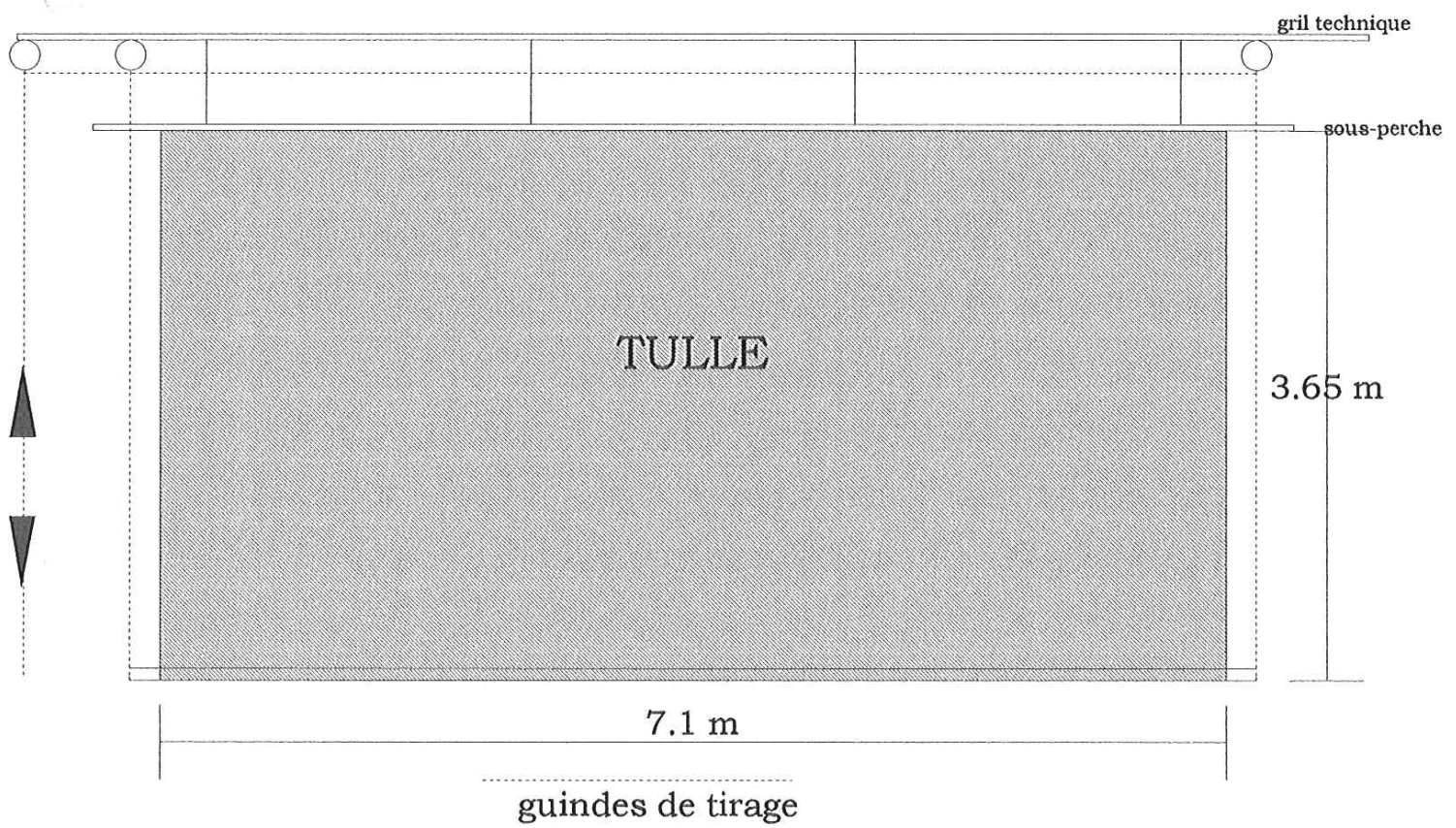
gril technique, si possible tube de 48mm. diam.



Polichinelle Prévert / coupe



polichinelle Prévert / face



PREVERT

Plage	Vol.	Manipulation	Scène	Salle
1	- 10	Couper salle à -1'00', Go rideau à - 52'	1	0 = début, ouv. rideau = 1
2	- 15		1	1
3	- 25		1	1
4	- 10		1	1
5	-40		1	1
6	- 15		1	1
7	- 25		1	1
8	- 25		1	1
9	- 25		1	1
10	- 25		1	1
11	- 25		1	1
12	- 20	<u>Fin texte - 10</u>	1	1
13	- 12		1	1
14	- 12		1	1
15	- 35		1	1
16	- 30		1	1
17	- 0	Foudre	1	1
18	- 0	Foudre	1	1
19	- 0	Foudre	1	1
20	- 15		1	1
21	- 15		1	1
22	- 15		1	1
23	- 15		1	1
24	- 15		1	1
25	- 15		1	1
26	- 30	Lessive	1	1
27	- 12		1	1
28	- 30		1	1
29	- 15		1	1
30	- 15	<u>Dès texte -20, dès balai -5</u>	1	1
31	- 12	Reprise	1	1
32	- 20	Final <i>2 mesures plus</i>	1	1

-10

Scène : - 9 db repère 1

Salle - 5 db repère 0 (monter)

- 12 db repère 1

ACCESOIRES COULISSES PREVERT

type d'accessoires, nom, matricule, etc....

quelle coulisse??

meubles

1	table de cuisine bleue, tirage d'angle	côté jardin
2	chaises bleues	côté jardin
1	caisse noire	côté jardin

sur la table

1	cage
1	tasse
1	sous-tasse
1	cuillère
1	grande clé rouge
1	petite cafetière
1	pot à lait
1	sucrier + sucre
1	boite métal avec cigarettes (dans la poche de Yann)
1	zippo
1	cendrier en verre transparent

marionnettes + objets "drôle d'immeuble"

1	mouette sur tige	2ème coulisse cour
1	marguerite sur tige	coulisses cour
1	grande clé rouge sur tige	coulisses cour
1	éclair sur tige	coulisse jardin
2	supports pour tiges marionnettes	1 X jardin 1 X cour
2	sarbacanes + 1 support	1 X jardin 1 X cour
1	enveloppe A4 blanche avec adresse et timbre	
1	renard	coulisse cour
1	chien en peluche	
1	réveil + système tirage	cintre
1	grande boîte (noire) d'allumettes	coulisses ???
1	balai de paresseux	coulisse jardin
1	balai de paresseux avec manche métal)	coulisse cour
2	boîtes pour tombé de plumes + système de tirage	cintre, 1 x jardin, 1 x cour
1	carton de plumes blanches	stock
1	praticable avec entretoise + 3 diagonales + visserie	dernière coulisse jardin
1	jupe en velours noir pour praticable	dernière coulisse jardin

divers

1	machine à brouillard	au plateau à l'entracte
---	----------------------	-------------------------

Etat au 28 février 03 / Martial

ACCESOIRES PLATEAU PREVERT

type d'accessoires, nom, matricule, etc....	provenance	OK
---	------------	----

meubles

1	table de cuisine bleue	stock	oui
2	chaises bleues	stock	oui
1	caisse noire	stock	oui

sur la table

1	cage	bilboquet	oui
1	tasse	Miss Chiffon	oui
1	sous-tasse	Miss Chiffon	oui
1	cuillère	cafétéria	oui
1	grande clé rouge	stock	oui
1	petite cafetière	Miss Chiffon	oui
1	pot à lait	stock	oui
1	sucrier + sucre	stock	oui
1	boite métal avec cigarettes (dans la poche de Yann)	stock	oui
1	zippo	stock	oui
1	cendrier en verre transparent	stock	oui

marionnettes + objets "drôle d'immeuble"

1	mouette sur tige	stock	oui
1	marguerite sur tige	stock	oui
1	grande clé rouge sur tige	stock	oui
1	éclair sur tige	stock	oui
2	supports pour tiges marionnettes	stock	oui
2	sarbacanes + 1 support	stock	oui
1	enveloppe A4 blanche avec adresse et timbre	stock	oui
1	renard	stock	oui
1	chien en peluche	stock	oui
1	réveil + système tirage	Miss Chiffon	oui
1	grande boîte (noire) d'allumettes	stock	oui
2	balais de paresseux (dont 1 avec manche métal)	stock	oui
2	boîtes pour tombé de plumes + système de tirage	stock	oui
1	carton de plumes blanches	stock	oui
1	praticable avec entretoise + 3 diagonales + visserie	stock	oui
1	jupe en velours noir pour praticable	stock	oui

Etat au 26 février 03 / Martial

PREVERT

Plage	Vol.	Manipulation	Scène	Salle
1	- 10	Couper salle à -1'00' Go rideau à - 52'	1	0 = début ouv. rideau = 1
2	- 15		1	1
3	- 25		1	1
4	- 10		1	1
5	-40		1	1
6	- 15		1	1
7	- 25		1	1
8	- 25		1	1
9	- 25		1	1
10	- 25		1	1
11	- 25		1	1
12	- 20	<u>Fin texte - 10</u>	1	1
13	- 12		1	1
14	- 12		1	1
15	- 35		1	1
16	- 30		1	1
17	- 0	Foudre	1	1
18	- 0	Foudre	1	1
19	- 0	Foudre	1	1
20	- 15		1	1
21	- 15		1	1
22	- 15		1	1
23	- 15		1	1
24	- 15		1	1
25	- 15		1	1
26	- 30	Lessive	1	1
27	- 12		1	1
28	- 30		1	1
29	- 15		1	1
30	- 15	<u>Dès texte -20, dès balai -5</u>	1	1
31	- 12	Reprise	1	1
32	- 20	Final (2 mesures puis monter à -10)	1	1

Scène : - 9 db repère 1

Salle - 5 db repère 0 (monter)

- 12 db repère 1

MISE PLATEAU PREVERT 1ère partie

par le régisseur

contrôler polichinelles (fils, niveau toiles...)
contrôler système de tirage boîtes des plumes
contrôler système de tirage du réveil
praticable en dernière coulisse jardin + jupe noire
caisse noire au repère côté jardin
porte-habits en 1ère coulisse jardin, au repère
table au repère (pied au milieu de la dernière vis)
cage sur table au repère (feutre)
réveil appuyé
charger les sarbacanes (jardin 7, cour 4)
charger les boîtes de plumes (jardin 15, cour 11)
banc contre le fond noir
1er polichinelle chargé
2ème polichinelle appuyé
nettoyage du plateau à l'aspirateur

par les comédiens

cage sur table au repère feutre
tasse + sous-tasse + cuillère
pot blanc + lait
sucrier + sucre
cafetière
1 cendrier en verre transparent
1 clé rouge (dans la cage)
boîte avec cigarettes (poche de yann)
1 zippo (poche de Yann)

par les régisseurs de plateau

mouette dans support cour
tige clé dans support cour

MISE PLATEAU PREVERT entracte

par le régisseur

appuyer les polichinelles

praticable en place sur repères

mettre jupe noire au praticable

mettre banc sur praticable sur repères
--

caisse noire derrière praticable côté jardin pour marche
--

amener machine à brouillard et mise en "branle"

12 minutes sur P20 puis 2 minutes à fond
--

couper et sortir la machine à brouillard, en la laissant branchée

par les comédiens

par les régisseurs de plateau

LISTE COSTUMES PREVERT

Yann Pugin	2 chemises 1 cravate blanche à motifs noir 1 pantalon 1 veste 1 débardeur 1 duffle-coat 1 manteau de pluie bleue marine 1 chapeau noir 1 paire de chaussures noires (dans les costumes Raquin)
Véronique Mermoud	1 soutien-gorge 1 paire collants 1 robe grise 1 robe manteau grise à carreaux 1 manteau brun foncé 1 paire chaussures plates
Manipulateurs Julien Schmutz Michel Lavoy	1 combi manipulateur noire 1 manteau de pluie (idem Yann) 2 vestes balayeur 1 veste cuir 1 manteau brun 2 vestes grises 1 chapeau noir 2 casquettes chaussures EN ATTENTE
Manipulatrices Céline Césa Sylviane Tille	1 tailleur comprenant 1 mini-jupe et 1 veste grise à rayures blanches 1 manteau de pluie à carreaux blanc et gris 2 bérets 1 chapeau de pluie noir 1 chapeau de pluie à carreaux 2 paires de chaussures à talon