



**CIRCULEZ,
IL Y A TOUT
A VOIR!**

SAISON 1999/2000
SCENE NATIONALE
DE PETIT-QUEVILLY
THEATRE MAXIME GORKI

Gottfried Frank est le cinquième directeur de la dynastie

des banquiers Frank. Son père régnait sur Wall Street, son grand-père tenait toute la Chine, mais lui, préférant Goethe à la finance, a dilapidé toute la fortune familiale et ne possède même plus de quoi financer une petite usine électrique... Bref, il décide de liquider sa banque petit à petit pour jouir de ses derniers biens. Il se retire du monde en se faisant passer pour mort...

Avec *Frank V*, Gisèle Sallin s'attaque à l'une des pièces les moins connues du dramaturge suisse Friedrich Dürrenmatt, mort en 1990.

Créée en 1959 à Zurich puis en 1963 à Paris, et toujours d'une saisissante actualité, cette comédie baroque est une satire des milieux financiers où règnent burlesque et exagération. Les treize comédiens s'en donnent à cœur joie dans leur rôle d'affreux jojos et enchainent sans accros les parties jouées, chantées et dansées.

THÉÂTRE

CENTRE D'ART ET D'ESSAI (MONT SAINT AIGNAN) - Co-accueil

JEUDI 4 ET VENDREDI 5 MAI À 21 H 00

31

Frank V

de Friedrich Dürrenmatt

mise en scène : Gisèle Sallin

Musique : Paul Burkhard

Traduction des chansons : Jean-Roger Caussimon

Production 1998-1999 du Théâtre des Osses

« Règne du burlesque et du caustique, la pièce laisse aussi une large place à la musique. [...] *Frank V* est une réussite déjantée du Théâtre des Osses ». *La Gruyère - Fribourg*

« Jubilatoire et actuel, *Frank V* est un délice d'humour servi par une troupe en grande forme. » *La Liberté*